



MATERIA

 **FAP**
CERAMICHE
Naturalmente casa.

MATERIA

La materia smette di somigliare
e inizia a significare.

Matter ceases to resemble
and starts to signify.

EQUILIBRI DI MATERIA

Pura, Eclettica, Classica e Brillante, superfici diverse da visioni distinte si uniscono e generano il nuovo.
La materia smette di somigliare e inizia a significare.

Pura, Eclettica, Classica & Brillante, different surfaces with individual visions unite to generate the truly new.
Matter ceases to resemble and starts to signify.

Substance pure, brute et sophistiquée, impétueuse, entre rigueur et tendance, qui génère de nouvelles perspectives, emblématiques et intensément contemporaines. / Reine, raue und raffinierte Substanz, ausdrucksstark, die zwischen Strenge und Trend pendelt, neue Perspektiven schafft, ikonisch und absolut zeitgemäß. / Чистая сущность, грубая и утонченная, на грани строгости и тренда, порождающая новые, знаковые и актуальные перспективы.



MATERIA ECLETTICA + CLASSICA

Primal.
Pure.
Iconic.

Superfici True Touch,
la ceramica che senti.
La perfetta riprodu-
zione in ceramica
della matericità di
una superficie
naturale.

True Touch surfaces,
ceramics you can
feel.

The perfect ceramic
reproduction of the
texture of a natural
surface.



MATERIA BRILLANTE

Liquid.
Color.
Reflections.

La ceramica si accende
nello spazio: luminosa,
raggiante, vibrante di
colore.

Ceramics light up the
space: bright, radiant,
vibrant with colour.



MATERIA PURA

Absolute.
Minimal.
Natural.

Micro-pigmenti e
frammenti minerali
donano organicità e
profondità alla
superficie.

Micro-pigments and
mineral fragments
give the surface
organicity and depth.





THREE ESSENCES. THREE COLORS.

Un sistema aperto di superfici, puro nella sua identità, fluido nel dialogo. Progettato per infinite interpretazioni dello spazio.

An open system of surfaces, pure in their identity, fluid in their dialogue. Designed for endless interpretations of space.

MATERIA
The Living Chapter
Light. Texture. Home.

Home

Versatile & bold

La collezione si distingue per la sua versatilità progettuale. Grandi formati e rivestimenti continui amplificano lo spazio, trasformando la materia in elemento scenografico, arricchito della brillantezza cromatica di Glim Glow Rame.

The collection has outstanding architectural versatility. Large sizes and continuous coverings amplify spaces, transforming matter into a dramatic feature, emphasised by the chromatic brilliance of Glim Glow Rame.

La collection se distingue par sa polyvalence en termes de conception. Les grands formats et les revêtements continus agrandissent l'espace, transformant ainsi la matière en élément scénographique que vient enrichir la brillance chromatique de Glim Glow Rame. / Die Kollektion zeichnet sich durch ihre gestalterische Vielseitigkeit aus. Große Formate und durchgehende Wandverkleidungen vergrößern optisch den Raum und verwandeln das Material in ein szenografisches Element, das durch die farbliche Brillanz von Glim Glow Rame bereichert wird. / Коллекция отличается универсальностью дизайна. Большие форматы и облицовка с непрерывным узором визуально расширяют пространство, превращая материал в эффектный элемент, подчеркнутый хроматическим блеском Glim Glow Rame.





Design to discover & feel

Le superfici diventano racconto fedele della pietra che interpretano, infondendo carattere, energia e valore sensoriale agli spazi. Esperienza non solo estetica, ma tattile e immersiva, da vivere a pieno.

Surfaces accurately recount their inspiration stone, infusing interiors with character, energy and sensory value. An experience that is tactile and immersive as well as aesthetic, to be lived to the full.



Les surfaces deviennent le reflet fidèle de la pierre qu'elles interprètent, insufflant caractère, énergie et qualité sensorielle aux espaces. Une expérience non seulement esthétique, mais aussi tactile et immersive, à vivre pleinement. / Die Oberflächen werden zu einer getreuen Nacherzählung des Steins, den sie interpretieren, und verleihen den Räumen Charakter, Energie und sensorischen Wert. Eine nicht nur ästhetische, sondern auch haptische und eindrucksvolle Erfahrung, die es in vollen Zügen zu genießen gilt. / Поверхности становятся точным отображением камня, придавая характер, энергию и сенсорную ценность пространству. Это не просто эстетический, но и тактильный, погружающий опыт, которым можно насладиться в полной мере.

Eclectic by Nature

Una superficie dal gusto deciso, eclettica per natura, organica per estetica, capace di generare un'esperienza sensoriale completa e disegnare interni dove il rigore diventa comfort.

A surface with a distinctive style, eclectic by nature and organic in its aesthetic, able to generate a complete sensory experience and form interiors where immaculate design becomes comfort.

Une surface à l'esprit affirmé, éclectique par nature, organique par esthétique, capable de générer une expérience sensorielle complète et de concevoir des intérieurs où la rigueur se fait confort. / Eine Oberfläche mit entschlossenem Charakter, von Natur aus vielseitig, organisch in ihrem Erscheinungsbild, die ein umfassendes sensorisches Erlebnis schafft und Innenräume gestaltet, in denen Strenge zu Komfort wird. / Эффектная поверхность, эклектичная по своей природе, органичная по своей эстетике, способная создавать полный сенсорный опыт и проектировать интерьеры, в которых строгость становится комфортом.



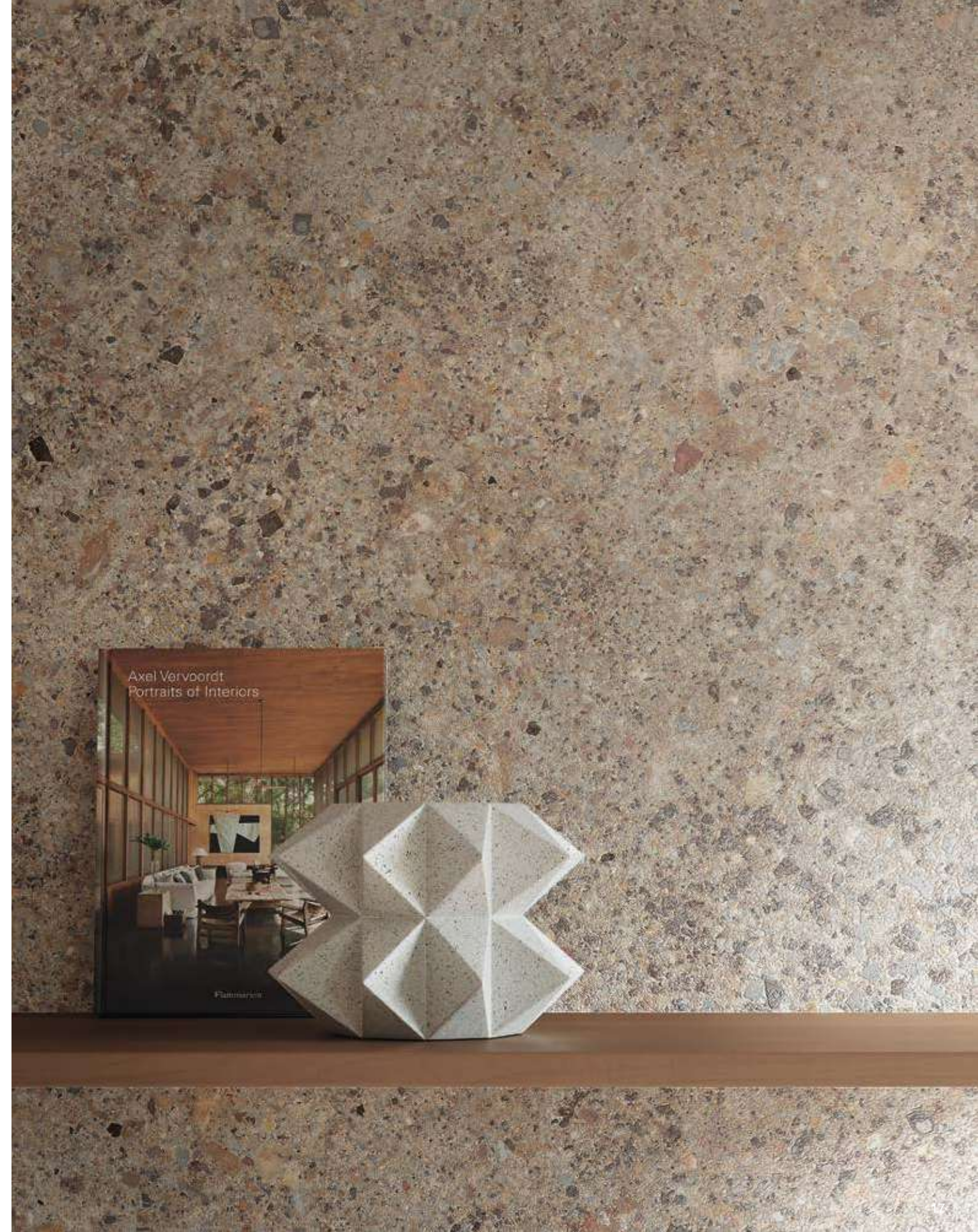
Blend for vivid surfaces

Pigmenti, polveri e screziature si fondono nella superficie come in un'opera artigianale, creando perfetti abbinamenti cromatici ed effetti visivi sempre nuovi. Il colore si fa materia, la materia colore.

Pigments, fine particles and streaks of colour merge in the surface as in a work of craftsmanship, creating perfect combinations of shades and constantly fresh visual effects. Colour becomes matter and matter, colour.



Se fondant dans la surface comme dans une œuvre artisanale, pigments, poudres et marbrures créent des associations chromatiques parfaites et des effets visuels toujours nouveaux. La couleur se fait matière, la matière couleur. / Pigmente, Pulver und Sprengel verschmelzen auf der Oberfläche wie in einem handwerklichen Erzeugnis und schaffen perfekte Farbkombinationen und immer neue visuelle Effekte. Die Farbe wird zur Materie, die Materie zur Farbe. / Пигменты, порошки и крапинки вливаются в поверхность, как в произведение ремесленного искусства, создавая идеальные цветовые сочетания и постоянно меняющиеся визуальные эффекты. Цвет становится материей, материя - цветом.



Matter with light inside



I frammenti di sasso affiorano in superficie con sfumature cangianti, iridescenti, moltiplicano i punti luce e intensificano la percezione dello spazio. Un volume cucina, solenne e materico, domina la scena.

Stone fragments emerge on the surface in constantly varied, iridescent shades, generating multiple reflections and intensifying the perception of space. The interior is dominated by a severe, tactile kitchen countertop.



Les fragments de pierre affleurent à la surface avec des nuances changeantes et irisées, multipliant les points lumineux et intensifiant la perception de l'espace. Un volume cuisine, solennel et saturé de matière, domine la scène. / Die Steinfragmente treten mit strahlenden, schillernden Nuancen an die Oberfläche, vervielfachen die Lichtpunkte und intensivieren die Wahrnehmung des Raumes. Ein feierlicher, struktureller Küchenbereich dominiert die Szene. / Каменные фрагменты проявляются на поверхности переливаясь, мерцающими оттенками, умножая точки света и усиливая восприятие пространства. Торжественная и фактурная кухня доминирует в интерьере.





Floor: Materia Pura Terra

Timelessly revived

Colori e texture vibranti trasformano la superficie in gres a tutto pavimento in un elemento vivo. Il tono caldo Terra, morbido e profondo, svela una ricchezza materica sorprendente.

Vibrant colours and textures transform the wall-to-wall stoneware floor into a life-giving feature. The soft, deep, warm Terra shade offers a surprising tactile richness.



Des couleurs et des textures vibrantes transforment la surface en grès cérame sur tout le sol en élément vivant. La teinte chaude Terra, douce et profonde, révèle une richesse matérielle surprenante. / Lebendige Farben und Texturen verwandeln die Oberfläche des Bodenbelags aus Feinsteinzeug in ein lebendiges Element. Der warme, weiche und tiefgründige Farbton Terra offenbart eine überraschende Materialvielfalt. / Яркие цвета и текстуры превращают керамогранитную поверхность, занимающую весь пол, в живой элемент. Теплый тон Terra, мягкий и глубокий, обнаруживает удивительное богатство текстуры.



Wall & Floor: Materia Classica Tortora - Boiserie: Materia Classica Groove Tortora & Matita Tortora

Authentic breathing matter

Ogni lastra diventa espressione viva della materia: giochi di luce e ombra esaltano l'identità unica del travertino, con superfici che accolgono la luce e la trasformano in calore visivo e sensoriale.

Each slab becomes a living expression of matter: light and shade interact to emphasise travertine stone's unique identity, with surfaces that embrace the light and transform it into visual, sensual warmth.



Chaque dalle se fait l'expression vivante de la matière : les jeux d'ombre et de lumière mettent en valeur l'identité unique du travertin, avec des surfaces qui accueillent la lumière et la transforment en chaleur visuelle et sensorielle. / Jede Platte wird zum lebendigen Ausdruck des Materials: Spiele aus Licht und Schatten unterstreichen die einzigartige Identität des Travertins, dessen Oberflächen das Licht aufnehmen und in visuelle und sensorische Wärme umwandeln. / Каждая плита становится живым выражением материала: игра света и тени подчеркивает уникальную индивидуальность травертина, поверхности которого ловят свет и превращают его в визуальное и тактильное тепло.

La luminosità si fonde alla matericità per creare atmosfere di prestigio.

Radiance and tactile realism merge in atmospheres of luxury.

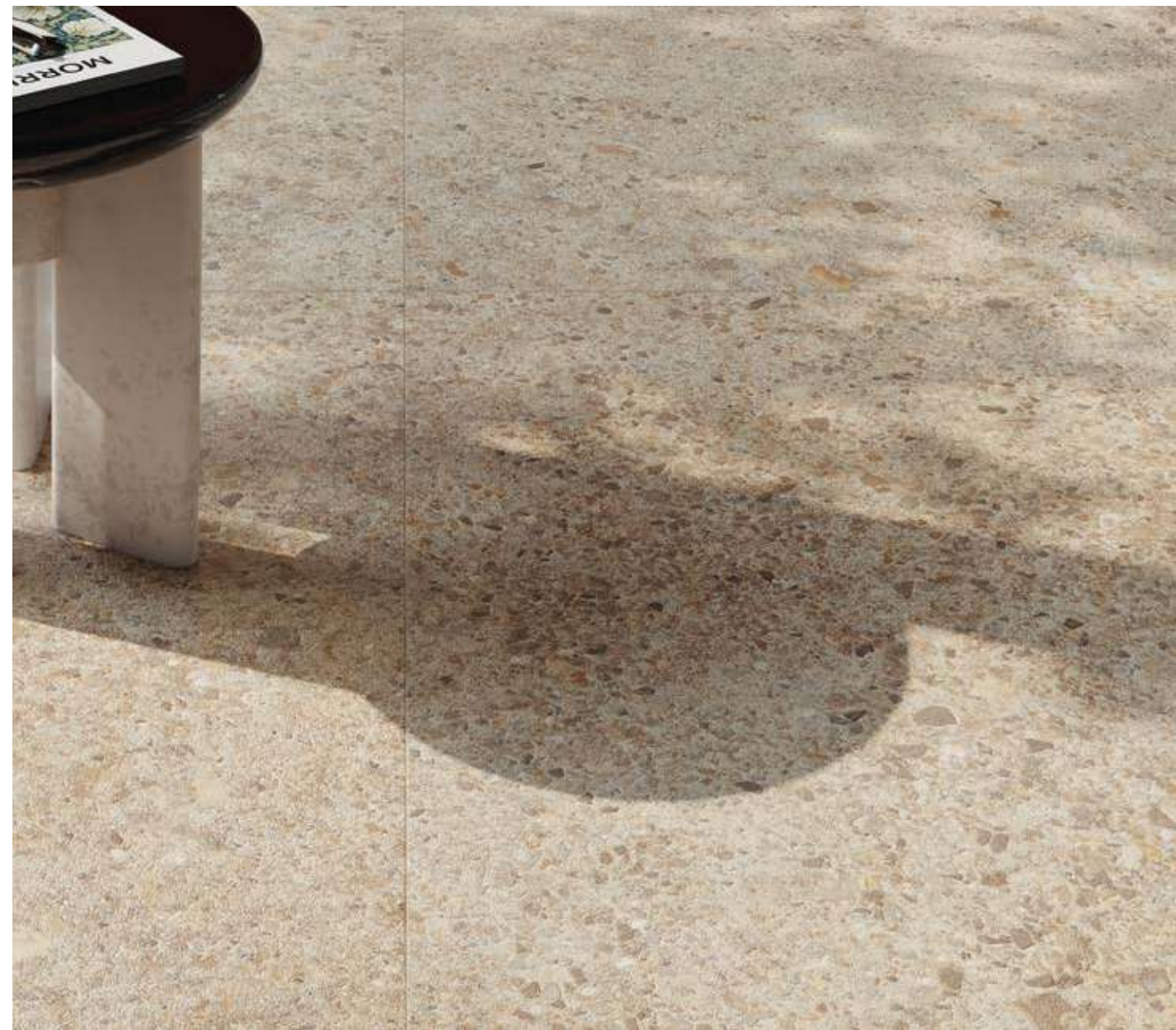


La luminosité se fond dans la matérialité pour créer des atmosphères de prestige. / Die Ausstrahlung verschmilzt mit der Materie und schafft eine edle Atmosphäre. / Яркость сочетается с фактурностью, создавая престижную атмосферу.

Shaping raw brilliance

Il microrilievo dei frammenti, preciso e definito, sorprende per la morbidezza tattile. Un microcosmo cromatico dove il beige sfuma armoniosamente dal grigio all'arancio.

The fragments' precise, clearly defined micro-relief texture is surprisingly soft to the touch. A chromatic microcosm, where beige ranges almost imperceptibly from grey to orange.



Le microrelief des fragments, précis et défini, surprend par sa douceur tactile. Un microcosme chromatique où le beige s'estompe harmonieusement allant du gris à l'orange. / Das präzise und definierte Mikrorelief der Fragmente überrascht durch seine haptische Weichheit. Ein farblicher Mikrokosmos, in dem Beige harmonisch von Grau zu Orange übergeht. / Микрорельеф фрагментов, точный и четкий, поражает своей тактильной мягкостью. Хроматическая мини-вселенная, в котором бежевый гармонично переходит от серого к оранжевому.



Balance and warmth

Materia Pura Tortora custodisce micro-pigmenti e frammenti minerali che donano organicità e profondità allo spazio. Una matericità pura, raffinata nelle texture e nelle cromie, che esprime equilibrio e calore.

Materia Pura Tortora contains micro-pigments and mineral fragments that lend organicity and depth to the space. A pure materiality, refined in texture and colour, that expresses balance and warmth.

Materia Pura Tortora renferme des micro-pigments et des fragments minéraux qui confèrent organicité et profondeur à l'espace. Une matérialité pure, raffinée dans ses textures et ses couleurs, qui exprime équilibre et chaleur. / Materia Pura Tortora enthält Mikropigmente und Mineralfragmente, die dem Raum Organik und Tiefe verleihen. Eine reine Materialität, raffiniert in Textur und Farbgebung, die Ausgewogenheit und Wärme ausdrückt. / Materia Pura Tortora содержит микропигменты и минеральные фрагменты, которые придают пространству органичность и глубину. Чистая материальность, изысканная текстура и цветовая гамма, выражающие равновесие и тепло.



Material turns Eclectic

La texture del gres cattura l'autenticità di un conglomerato denso e asciutto, deciso e contemporaneo, pensato per progetti audaci e ambienti di design che richiedono resistenza, innovazione e personalità.

The stoneware's texture captures the authenticity of a striking, contemporary dense, dry conglomerate, ideal for bold projects and designer interiors that demand durability, innovation and personality.

La texture du grès capture l'authenticité d'un conglomerat dense et sec, affirmé et contemporain, pensé pour des projets audacieux et des espaces design exigeant résistance, innovation et personnalité. / Die Textur des Feinsteinzeugs fängt die Authentizität eines dichten und trockenen Konglomerats ein, entschlossen und zeitgemäß, gedacht für gewagte Projekte und ein Designambiente, das Solidität, Innovation und Persönlichkeit erfordert. / Текстура керамогранита передает аутентичность плотного, сухого конгломерата, предназначенного для смелых проектов и дизайнерских пространств, требующих прочности, инноваций и индивидуальности.



Ogni singolo frammento è leggibile nella sua consistenza, percepibile nel suo spessore, e vibra svelando piccole inclusioni ferrose e ossidazioni. Un aspetto vivo che muta con le diverse declinazioni cromatiche del gres.

The consistency and thickness of every single fragment are legible and perceptible, and each one vibrates to reveal tiny ferrous inclusions and oxidations. A look brimming with life, that changes with the stoneware's varying shades.

Chacun des fragments est lisible dans sa consistance, perceptible dans son épaisseur, et vibre en révélant de petites inclusions ferreuses et des oxydations. Un aspect vivant qui change au gré des différentes déclinaisons chromatiques du grès. / Jedes einzelne Fragment ist in seiner Beschaffenheit erkennbar, in seiner Materialstärke wahrnehmbar und scheint zu vibrieren, wenn es kleine eisenhaltige Einschlüsse und Oxidationen offenbart. Ein lebendiges Erscheinungsbild, das sich mit den verschiedenen Farbvarianten des Feinsteinzeugs verändert. / Каждый отдельный фрагмент четко различим по своей консистенции, ощутим по толщине и вибрирует, обнажая мелкие включения железа и следы окисления. Живой внешний вид, который меняется в зависимости от различных цветовых вариаций керамогранита.

Classic Allure

Ogni lastra riproduce la bellezza originaria della pietra, con una resa visiva realistica e profonda. Ideale per pavimenti, rivestimenti a tutta altezza e progetti d'arredi sartoriali con eleganza senza tempo.

Every slab replicates the stone's original beauty with profound visual realism. Ideal for floors, floor-to-ceiling wall coverings and tailored furnishing projects with timeless elegance.



Chaque dalle reproduit la beauté originelle de la pierre, avec un rendu visuel réaliste et profond. Idéale pour les sols, les revêtements sur toute la hauteur et les projets d'ameublement sur mesure dotés d'une élégance intemporelle. / Jede Platte gibt die ursprüngliche Schönheit des Steins wieder und besticht durch eine realistische und tiefgründige Optik. Geradezu ideal für Bodenbeläge, Wandverkleidungen in voller Höhe und individuell gestaltete Einrichtungsprojekte mit zeitloser Eleganz. / Каждый слэб воспроизводит первоизданную красоту камня, создавая реалистичный и глубокий визуальный эффект. Идеально подходит для напольных покрытий, настенных покрытий от пола до потолка и индивидуальных проектов интерьера с непреходящей элегантностью.





Un materiale antico che guarda al futuro, unendo sofisticazione estetica e performance tecniche avanzate per ambienti fluidi, distintivi e funzionali.

An ancient material that looks to the future, combining aesthetic sophistication and leading-edge technical performances for fluid, distinctive, functional interiors.



Un matériau ancestral tourné vers l'avenir, alliant sophistication esthétique et performances techniques avancées pour des espaces fluides, distinctifs et fonctionnels. / Ein antikes Material, das in die Zukunft blickt, ästhetische Raffinesse und ein modernes technisches Leistungsprofil bietet und fließend ineinander übergehende, charakteristische und praktische Räumlichkeiten schafft. / Древний материал, устремленный в будущее, сочетающий в себе эстетическую изысканность и передовые технические характеристики для создания динамичных, самобытных и функциональных пространств.



Light-infused spaces

Il gres veste la stanza con naturalezza e matericità discreta, piacevole al tatto e allo sguardo. Un formato versatile che semplifica la posa del Beige, base ideale per un luogo di benessere.

Stoneware dresses the room with naturalness and discreet texture, pleasant to the touch and to the eye. A versatile format that simplifies the installation of Beige, the ideal base for a place of well-being.

Le grès habille la pièce avec naturel et une texture discrète, agréable au toucher et à la vue. Un format polyvalent qui simplifie la pose du Beige, base idéale pour un lieu de bien-être. / Das Feinsteinzeug verleiht dem Raum eine natürliche und dezente Materialität, die sich angenehm anfühlt und schön anzusehen ist. Ein vielseitiges Format, das die Verlegung von Beige vereinfacht, die ideale Grundlage für einen Ort des Wohlbefindens. / Керамогранит придает помещению естественность и сдержанную фактурность, приятную на ощупь и на вид. Универсальный формат, упрощающий укладку Beige, идеальная основа для места, где царит благополучие.

Nature refined by FAP



Il rivestimento a parete, dall'aspetto granitico, è una sofisticata interpretazione della pietra naturale. Una soluzione ideale per l'outdoor, dove estetica e funzionalità si incontrano.

The granite-look wall covering is a sophisticated interpretation of the natural stone. An ideal solution for outdoor use, where aesthetics must be combined with practicality.

Le revêtement mural, d'aspect granitique, est une interprétation sophistiquée de la pierre naturelle. Une solution idéale pour l'extérieur, où se conjuguent esthétique et fonctionnalité. / Die Wandverkleidung in Granitoptik ist eine raffinierte Interpretation von Naturstein. Eine geradezu ideale Lösung für den Außenbereich, bei der Ästhetik und Zweckmäßigkeit aufeinandertreffen. / Настенное покрытие, имитирующее гранит, - это изысканная интерпретация натурального камня. Идеальное решение для наружных пространств, где эстетика сочетается с функциональностью.

Wall: Materia Eclettica Tortora - Floor: Materia Pura Trama Beige



In armonia con la naturalezza materica della superficie muraria, il pavimento Pura Trama offre sicurezza, performance e coerenza visiva.

In harmony with the natural texture of the wall cladding, the matching Pura Trama floor covering provides safety, performance and visual continuity.



En harmonie avec le caractère naturel et matériel de la surface murale, le sol coordonné Pura Trama offre sécurité, performance et cohérence visuelle. / In Harmonie mit der materiellen Selbstverständlichkeit der Wandfläche bietet der dazu passende Bodenbelag Pura Trama Sicherheit, Performance und visuelle Kohärenz. / Гармонируя с естественной текстурой поверхности стены, соответствующее напольное покрытие Pura Trama обеспечивает безопасность, высокие эксплуатационные характеристики и визуальную согласованность.

Bathroom

MATERIA

The Bathroom Chapter
Calm. Detail. Flow.

Green vibes

Brilliantly Eclectic fusion

L'incontro tra collezioni è esattamente ciò che promette: abbinamento eclettico e brillante che trasmette autenticità e forza architettonica. Volumi essenziali e materici richiamano un nuovo Brutalismo, ingentilito dal riflettente color Bosco, caldo e sofisticato.

The meeting of collections is exactly what one would expect: brilliant, eclectic combinations that convey authenticity and architectural power. Simple, tactile forms evoke a new Brutalism, tamed by the warm, sophisticated, reflective Bosco colour.

La rencontre entre les collections est exactement ce qu'elle promet : une association éclectique et brillante qui transmet authenticité et force architecturale. Les volumes sobres et matériels rappellent un nouveau brutalisme, adouci par la couleur réfléchissante Bosco, chaude et sophistiquée. / Die Begegnung zwischen den Kollektionen ist genau das, was sie verspricht: eine vielseitige und brillante Kombination, die Authentizität und architektonische Stärke vermittelt. Schlichte und materielle Volumina erinnern an einen neuen Brutalismus, der durch die reflektierende, warme und edle Farbe Bosco abgemildert wird. / Эклектичное и блестящее сочетание коллекций, передающее аутентичность и архитектурную силу. Лакоичные объемы и фактуры напоминают о новом брутализме, смягченном отражающим цветом Bosco, теплым и утонченным.

Floor: Materia Eclettica Tortora - **Wall:** Materia Eclettica Tortora & Materia Brillante Riflessi Bosco
Sink Contatto da appoggio Materia Eclettica Tortora - **Mirror:** Sguardi Arco



Made for total

Un design completo, integrale, avvolgente, che trae forza dalla natura, ispirato a spazi open air che regalano il piacere di abitare gli interni.

Complete, integral, immersive design, which draws strength from nature, inspired by open-air spaces that make interiors a pleasure to live in.

Un design complet, intégral, enveloppant, qui puise sa force dans la nature, s'inspirant des espaces en plein air qui offrent le plaisir d'habiter l'intérieur. / Ein vollständiges, ganzheitliches und angenehmes Design, das seine Kraft aus der Natur bezieht und sich an Open-Air-Räumen inspiriert, die das Bewohnen der Innenräume zu einem Vergnügen machen. / Завершенный, целостный, обволакивающий дизайн, черпающий силу в природе, вдохновленный открытыми пространствами, которые дарят удовольствие от жизни в помещении.

Matter meets light

Un plissé elegante e sartoriale in verde Bosco accostato al color Tortora, dalla geometria verticale accentuata, cattura la luce e la rifrange con stile.

Elegant, tailored fine pleats in Bosco green, combined with the Tortora colour with its accentuated vertical geometric motif, capture and refract the light with style.

Un plissé élégant et sur mesure en vert Bosco associé à la couleur Tortora, à la géométrie verticale accentuée, capture la lumière et la réfracte avec style. / Eine elegante und maßgefertigte Plissee-Version im Grünton Bosco in Kombination mit der Farbe Tortora und einer akzentuierten vertikalen Geometrie fängt das Licht ein und bricht es mit Stil. / Элегантная плиссировка зеленого цвета Bosco в сочетании с цветом Tortora с подчеркнутой вертикальной геометрией ловит свет и стильно его преломляет.



Wall: Materia Brillante Bosco, Riflessi Bosco & Materia Classica Tortora - Floor: Materia Classica Tortora



Biophilic essence

Un progetto che celebra l'equilibrio tra colore, materia e percezione: superfici ispirate alla natura, in tonalità verdi rilassanti, catturano la luce naturale e la diffondono nell'ambiente per un'atmosfera avvolgente e rigenerante.

A project that celebrates the harmony of colour, matter and perception: surfaces inspired by nature, in relaxing shades of green, capture the daylight and propagate it through the interior, generating a reassuring, regenerating mood.

Un projet qui célèbre l'équilibre entre couleur, matière et perception : des surfaces inspirées de la nature, dans des tons verts reposants, capturent la lumière naturelle et la diffusent dans la pièce pour créer une atmosphère enveloppante et régénératrice. / Ein Projekt, das die Balance zwischen Farbe, Material und Wahrnehmung zelebriert: Von der Natur inspirierte Oberflächen in beruhigenden Grüntönen fangen das natürliche Licht ein und verbreiten es im Raum, um eine angenehme und regenerierende Atmosphäre zu schaffen. / Проект, воспевающий баланс цвета, материала и восприятия: поверхности, вдохновленные природой, в успокаивающих зеленых оттенках улавливают естественный свет и рассеивают его по всему пространству, создавая обволакивающую и восстанавливающую атмосферу.

Wall: Materia Brillante Linfa, Bosco & Foglie Linfa. True Color Groove Oak & Glim Salvia
Floor: Materia Eclettica Beige - Sink: Contatto da appoggio Color Now Beige

Foglie Linfa, il decoro, con la sua finitura brillante e smaltata, porta l'essenza vegetale al centro della progettazione d'interni, integrando estetica organica e luminosità.

With its glossy enamel finish, this decorative Foglie Linfa motif places the plant kingdom at the centre of interior design, creating a radiant and organic look.

Designing with Nature



Avec sa brillante finition émaillée, ce motif décoratif Foglie Linfa place le règne végétal au centre de la décoration intérieure, créant un look radieux et organique. / Mit seiner glänzenden Emaille-Oberfläche rückt dieses dekorative Motiv Foglie Linfa die Pflanzenwelt in den Mittelpunkt der Innenarchitektur und sorgt für einen strahlenden, organischen Look. / Декор Foglie Linfa с глянцевою глазурованной поверхностью ставит растения в центр дизайна интерьера, сочетая органическую эстетику и блеск.

Design unbound

Materia invita all'ibridazione, alla contaminazione: tonalità, texture e superfici si fondono per dare vita a interni contemporanei, luminosi e in costante evoluzione.

Matter that invites hybridisation and contamination: shades, textures and surfaces come together in radiant, constantly evolving contemporary interiors.

Matière invite à l'hybridation, aux influences réciproques : tonalités, textures et surfaces se fondent pour donner vie à des intérieurs contemporains, lumineux et en constante évolution. / Die Materie lädt zur Hybridisierung, zur Vermischung ein: Farbtöne, Texturen und Oberflächen verschmelzen zu zeitgemäßen, hellen und sich ständig weiterentwickelnden Innenräumen. / Materia приглашает к гибридации, к контаминации: оттенки, текстуры и поверхности объединяются для создания современных, ярких и постоянно меняющихся интерьеров.



Wall: Materia Pura Bianco, Micro Bianco & Verde Brillante
Floor: Materia Pura Bianco & Trama Bianco - Sink: Ovale da appoggio Color Now Bianco

Tailored beauty for living

L'essenza classica del travertino si presta a geometrie rigorose, razionaliste e architettonicamente contemporanee. Un materiale duttile e personalizzabile, capace di adattarsi al gusto e alle esigenze progettuali più raffinate.

The classical spirit of travertine is ideal for the severe, rationalist forms of contemporary architecture. A malleable material with great scope for personalisation, able to adapt to the most refined architectural taste and demands.

L'essence classique du travertin se prête à des géométries rigoureuses, rationalistes et qui s'inscrivent dans l'architecture contemporaine. Un matériau malléable et personnalisable, capable de s'adapter au plus grand raffinement en termes de goût et d'exigences de conception. / Die klassische Essenz von Travertin eignet sich für strenge, rationale und architektonisch zeitgemäße Geometrien. Ein formbares und individuell gestaltbares Material, das sich auch den raffiniertesten Geschmäckern und Projektanforderungen anpassen lässt. / Классическая сущность травертина подходит для строгих, рационалистичных и архитектурно современных геометрических форм. Многоликий материал, способный адаптироваться к самым изысканным вкусам и требованиям дизайна.

Neutral and essential

Italian design icon

Il travertino, archetipo dell'eleganza italiana, rivive in una ceramica evoluta. Un materiale nobile reinterpretato in chiave contemporanea per progetti che fondono memoria classica e visione moderna.

Travertine stone, an archetype of Italian elegance, is reborn in state-of-the-art ceramics. An aristocratic material given a contemporary reinterpretation for projects that blend classical memory with modern vision.

Archétype de l'élégance italienne, le travertin trouve une nouvelle vie dans une céramique aboutie. Un matériau noble réinterprété dans une veine contemporaine pour des projets alliant mémoire classique et vision moderne. / Travertin, das Urbild italienischer Eleganz, erfährt in moderner Keramik seine Wiedergeburt. Ein edles Material wird auf eine zeitgemäße Art und Weise für Projekte neu interpretiert, die klassische Erinnerungen und moderne Sichtweisen miteinander verbinden. / Travertin, архетип итальянской элегантности, обретает новое прочтение в керамике сегодняшнего дня. Благородный материал, переосмысленный в актуальном ключе, для проектов, сочетающих классические традиции и современное видение.



Le sue naturali imperfezioni, i solchi, le trame fluide conferiscono movimento e profondità visiva. Un'estetica preziosa, supportata dall'affidabilità del gres porcellanato.

Its natural flaws and furrows and its flowing patterns create variety and visual depth. An exquisite look supported by the reliability of porcelain stoneware.

Ses imperfections naturelles, ses rainures et ses trames fluides impriment mouvement et profondeur visuelle. Une esthétique raffinée, que vient appuyer la fiabilité du grès cérame. / Seine natürlichen kleinen Schönheitsfehler, die Rillen und fließenden Strukturen verleihen ihm Bewegung und visuelle Tiefe. Edle Ästhetik, unterstützt durch die Zuverlässigkeit von Feinsteinzeug. / Его естественные несовершенства, бороздки и плавные текстуры придают материалу движение и визуальную глубину. Красота, подкрепленная надежностью керамогранита.



Pure textural rhythm

Una materia intessuta di minimalismo, dove ogni segno crea ritmo e struttura.

Texture leggera che evoca purezza contemporanea. Continuità tattile a pavimento, materico, resistente, ideale per spazi come suite e bagni di design.

Matter imbued with minimalism, where every graphic sign creates rhythm and structure.

A light texture that evokes contemporary purity. Tough material-effect floor coverings with tactile continuity, ideal for locations such as stylish suites and bathrooms.



Une matière tissée de minimalisme, où chaque signe crée rythme et structure. Une texture légère qui évoque la pureté contemporaine. Continuité tactile au sol, saturé de matière, résistant, idéal pour des espaces comme des suites et des salles de bains design. / Materie, die von Minimalismus durchzogen wird, in der jedes Zeichen Rhythmus und Struktur erzeugt. Eine leichte Textur, die zeitgemäße Reinheit hervorruft. Haptische Kontinuität auf dem Boden, materiell, solide, ideal für Räume wie Suiten und Designerbäder. / Материал, пронизанный минимализмом, где каждый штрих создает ритм и структуру. Легкая текстура, воплощающая современную чистоту. Тактильная непрерывность пола, текстурированная и прочная, идеально подходит для таких помещений, как сьюты и дизайнерские ванные комнаты.



Vibrant colours

Pure design

Il design si esprime nella leggerezza visiva di superfici pure, perfettamente coordinate. L'incontro tra cromie vive e finiture specchianti genera composizioni dall'impatto sofisticato.

Design is expressed in the visual lightness of perfectly coordinated, pure surfaces. Vivid colours and mirror finishes generate compositions with a sophisticated impact.



Le design s'exprime dans la légèreté visuelle de surfaces pures, parfaitement coordonnées. La rencontre entre des couleurs vives et des finitions miroitantes engendre des compositions à l'effet sophistiqué. / Das Design drückt sich in der visuellen Leichtigkeit reiner, perfekt aufeinander abgestimmter Oberflächen aus. Das Aufeinandertreffen lebhafter Farben und spiegelnder Oberflächenfinishs sorgt für eindrucksvolle Kompositionen. / Дизайн выражается в визуальной легкости чистых, идеально согласованных поверхностей. Сочетание ярких цветов и зеркальных поверхностей создает изысканные композиции.



Design escape

Decori audaci ed eclettici evocano paesaggi oceanici, cieli sconfinati o gemme preziose, moltiplicando le possibilità compositive attraverso luce e colore.

Bold, eclectic decors evoke ocean landscapes, boundless skies or precious gems, multiplying compositional potentials with light and colour.

Wall: Materia Brillante Abisso & Cielo - **Niche:** Materia Brillante Solid Cielo Mosaico
Floor: Materia Pura Bianco - **Sink:** Contatto da appoggio Total Mirror

Les décors audacieux et éclectiques évoquent des paysages océaniques, des ciels infinis ou des pierres précieuses, multipliant ainsi les possibilités de composition par la lumière et la couleur. / Markante und vielseitige Dekore erinnern an Meereslandschaften, einen unendlich weiten Himmel oder kostbare Edelsteine und vervielfachen die Gestaltungsmöglichkeiten durch Licht und Farbe. / Смелые и эклектичные декоры напоминают об океанских пейзажах, бескрайних небесах или драгоценных камнях, умножая композиционные возможности за счет света и цвета.

Materia Brillante invita alla contaminazione, raffinata e perfettamente dosata. Colori, texture e finiture si intrecciano in un dialogo armonico tra artigianalità, luce e valore tattile.

Materia Brillante inspires refined, immaculately judged contamination. Colours, textures and finishes interweave in a seamless dialogue of craftsmanship, light and tactile allure.



Materia Brillante invite à des influences réciproques, raffinées et parfaitement dosées. Couleurs, textures et finitions s'entrelacent dans un dialogue harmonieux entre artisanat, lumière et qualité tactile. / Materia Brillante lädt zur Kontamination ein, raffiniert und perfekt dosiert. Farben, Oberflächenstrukturen und Finishes verschmelzen zu einem harmonischen Dialog zwischen handwerklichem Können, Licht und haptischem Wert. / Materia Brillante предлагает изысканное и идеально сбалансированное смешение. Цвета, текстуры и отделки переплетаются в гармоничном диалоге мастерства, света и тактильных ощущений.



Light meets Matter

Quando la ceramica incontra la luce, nasce "materia brillante": un'esplosione cromatica in finitura extra-glossy, altamente riflettente, che trasforma ogni superficie in elemento protagonista.

When ceramics meet light, they create "Materia Brillante": an explosion of colour in a highly reflective, extra-glossy finish that transforms every surface into a focal design feature.

De la rencontre entre la céramique et la lumière naît « materia brillante » : une explosion chromatique dans une finition extra-brillante, hautement réfléchissante, qui transforme chaque surface en élément central. / Wenn Keramik auf Licht trifft, entsteht „Materia Brillante“: eine Farbexplosion mit einem extra glänzenden, stark reflektierenden Finish, das jede Oberfläche in ein Highlight verwandelt. / Когда керамика встречается со светом, рождается «materia brillante»: взрыв цвета в сверхглянцевом, высокоотражающем покрытии, которое превращает каждую поверхность в главный элемент.



Wall: Fap Maxxi Superdrop White, Materia Brillante Borgogna, Gocce Bianco & Tropici Inserto
Floor: Fap Maxxi Superdrop White - Sink: Contatto Free-standing Superdrop White

Timeless boiserie

Classic Meets Bold

Materia Classica incontra il caldo Borgogna di Materia Brillante. La posa a boiserie e il listello Linea nella nicchia, donano carattere, mentre il gioco tra finiture opache e lucide crea un contrasto morbido e avvolgente. Un equilibrio perfetto tra tradizione e modernità.

Materia Classica meets the warm Burgundy of Materia Brillante. The boiserie installation and the Linea molding in the niche add character, while the interplay of matte and glossy finishes creates a soft, embracing contrast. A perfect balance between tradition and modernity.



Materia Classica rencontre la chaleur du Bourgogne de Materia Brillante. La pose en boiserie et la moulure Linea dans la niche confèrent du caractère, tandis que le jeu entre les finitions mates et brillantes crée un contraste doux et enveloppant. Un équilibre parfait entre tradition et modernité. / Materia Classica trifft auf das warme Burgunderrot von Materia Brillante. Die Verlegung als Boiserie und die Leiste Linea in der Nische verleihen Charakter, während das Zusammenspiel von matten und glänzenden Oberflächen einen weichen, einhüllenden Kontrast schafft. Eine perfekte Balance zwischen Tradition und Moderne. / Materia Classica встречается с теплым бордовым цветом Materia Brillante. Укладка в виде боаре и планки Linea в нише придают характер, а игра матовых и глянцевых отделок создает мягкий и уютный контраст. Идеальный баланс между традицией и современностью.

Wall: Materia Brillante Borgogna, Linea Listello, Bianco Matita & Materia Classica Groove Bianco - **Floor:** Materia Classica Bianco
Sink: Ovale da appoggio Materia Classica Bianco



Classic pattern. Golden touch

L'incontro tra pattern tradizionali e dettagli preziosi dà vita a una nuova architettura visiva. Espedienti progettuali che amplificano la verticalità, generano ritmo e accentuano la profondità degli ambienti.

Traditional patterns and exquisite details create a new visual architecture. Design tools that amplify verticality, generate rhythm and accentuate interiors' depth.

La rencontre des motifs traditionnels et des détails raffinés donne naissance à une nouvelle architecture visuelle. Des procédés de conception qui amplifient la verticalité, créent du rythme et accentuent la profondeur des espaces. / Die Begegnung zwischen traditionellen Mustern und kostbaren Details lässt eine neue visuelle Architektur entstehen. Gestalterische Mittel, die die vertikale Wahrnehmung verstärken, Rhythmus erzeugen und die Tiefe der Räume betonen. / Сочетание традиционных узоров и изысканных деталей рождает новую визуальную архитектуру. Дизайнерские приемы, усиливающие вертикальность, создают ритм и подчеркивают глубину пространства.

Il mosaico, classico e al tempo stesso originale, introduce una musicalità materica impreziosita dalla boiserie con tocchi dorati, discreti ma ricchi di personalità.

Classical yet original, the mosaic introduces a tactile musicality, ornamented by the boiserie with discreet yet characterful touches of gold.



La mosaïque, à la fois classique et originale, introduit une musicalité matérielle, rehaussée par la boiserie aux touches dorées, discrètes mais pleines de cachet. / Das klassische und zugleich originelle Mosaik bringt materielle Musikalität ein, die durch die Wandpaneele mit goldenen, dezenteren, aber vor Persönlichkeit strotzenden Akzenten noch verstärkt wird. / Мозаика, классическая и в то же время оригинальная, привносит материальную музыкальность, подчеркнутую деревянными панелями буазери с золотыми штрихами, сдержанными, но полными индивидуальности.

Silent spaces, loud soul

Materia è bellezza che si rivela nei dettagli e nei decori. Una materia progettuale che coniuga estetica e funzione, plasmando ambienti e arredi su misura.

Materia is beauty revealed in details and decors. An architectural material that combines aesthetics with function, shaping interiors and bespoke furnishings.

Materia c'est la beauté qui se révèle dans les détails et les décors. Une matière destinée à la conception qui conjugue esthétique et fonctionnalité, façonnant ainsi des espaces et des ameublements sur mesure. / Materia ist Schönheit, die in Details und Dekoren zum Ausdruck kommt. Ein Designmaterial, das Ästhetik und Funktion vereint und individuell gestaltete Räume und Einrichtungselemente hinterlässt. / Materia - это красота, раскрывающаяся в деталях и декоре. Дизайнерский материал, сочетающий эстетику и функциональность, формирующий жилые пространства и предметы обстановки в соответствии с индивидуальными вкусами и потребностями.

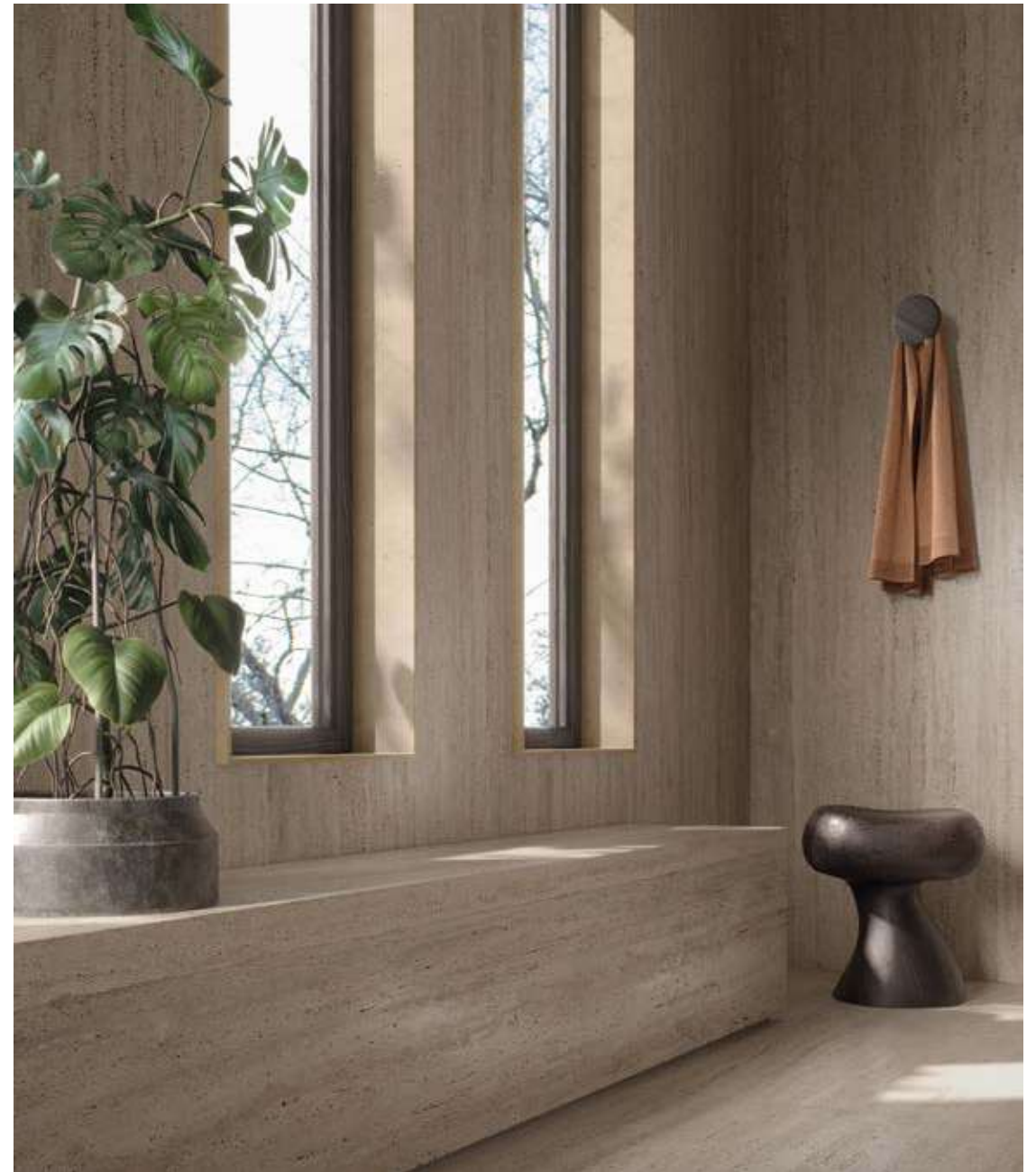


Wall: Materia Brillante Ecrú, Riflessi Ecrú, Bronzo Matita & Quadri Listello. Materia Classica Beige - Floor & bench: Materia Classica Beige



Due materie, tre elementi, un dialogo calibrato tra lucentezza e tridimensionalità. Silenziosa, ma intensamente espressiva.

Two materials, three elements, an impeccable dialogue of brightness and three-dimensionality. Silent yet intensely expressive.



Deux matières, trois éléments, un dialogue équilibré entre brillance et tridimensionnalité. Silencieuse, mais intensément expressive. / Zwei Materialien, drei Elemente, ein ausgewogener Dialog zwischen Glanz und Dreidimensionalität. Still, aber ausdrucksstark. / Два материала, три элемента, выверенный диалог между блеском и трехмерностью. Молчаливый, но очень выразительный.

Warm by nature

Textural dialogues

Superfici lucide e matt dialogano sulla stessa tonalità generando vibrazioni e profondità. La superficie 3D Micro Tortora arricchisce parete e retro vasca di profondità sensoriale.

Gloss and matt surfaces dialogue in the same shade, generating vibrations and depth. The Micro Tortora 3D surface enriches the rear wall and the panel by the bathtub with sensory depth.

Des surfaces brillantes et mates dialoguent dans la même tonalité, générant des vibrations et de la profondeur. La surface 3D Micro Tortora pare le mur et l'arrière de la baignoire d'une profondeur sensorielle. / Glänzende und matte Oberflächen kommunizieren mit demselben Farbton und erzeugen so Schwingungen und Tiefe. Die 3D-Oberfläche Micro Tortora bereichert die Wand und die Rückseite der Badewanne mit sensorischer Tiefe. / Глянцевые и матовые поверхности ведут диалог в одном тоне, создавая вибрацию и глубину. Поверхность 3D Micro Tortora придает стене и тыльной части ванны сенсорную глубину.

Il colore vitaminico e di tendenza declinato in forma Pura e Brillante crea una tensione visiva che mantiene la coerenza cromatica e architettonica.

Expressed in Pure and Brillante form, dynamic, trendy colour generates a visual tension that maintains chromatic and architectural unity.



La couleur vitaminée et tendance déclinée sous une forme pure et brillante crée une tension visuelle qui maintient la cohérence chromatique et architecturale. / Die lebendige und trendige Farbe in den Varianten Pura und Brillante erzeugt eine visuelle Spannung, die die chromatische und architektonische Kohärenz bewahrt. / Модный витаминизированный цвет Pure и Brilliant создает визуальное напряжение, поддерживающее цветовую и архитектурную согласованность.





Pure. Minimal. Natural

Un bagno ispirato alla natura che invita al relax regalando il tocco prezioso tra le superfici matt e gloss, in tinte chiare e rilassanti.

A bathroom inspired by nature, extending an invitation to unwind through the exquisite textures of matt and gloss surfaces, in pale, relaxing shades.

Une salle de bains inspirée de la nature, qui invite à la détente et dont les surfaces mates et brillantes, aux teintes claires et reposantes, offrent une touche précieuse. / Ein von der Natur inspiriertes Badezimmer, das zum Entspannen einlädt und mit matten und glänzenden Oberflächen in hellen, beruhigenden Farbtönen einen edlen Akzent setzt. / Ванная комната, вдохновленная природой, располагает к расслаблению, создавая изысканное сочетание матовых и глянцевых поверхностей в светлых, расслабляющих оттенках.

Astral grit

La superficie organica e tattile si arricchisce di frammenti luminosi: scaglie che catturano la luce e la riflettono con naturale eleganza. Un gres dal realismo sorprendente, denso e vibrante, che unisce resistenza e racconto materico per ambienti dal forte impatto scenico.

The organic, tactile surface is enriched with luminous fragments: flakes that capture the light and reflect it with natural elegance. A strikingly realistic, dense and vibrant stoneware that combines resistance and material narrative for environments with a strong visual impact.



La surface organique et tactile s'enrichit de fragments lumineux : des éclats qui capturent la lumière et la reflètent avec une élégance naturelle. Un grès d'un réalisme surprenant, dense et vibrant, qui allie résistance et narration matérielle pour des environnements à fort impact visuel. / Die organische und taktile Oberfläche wird durch leuchtende Fragmente bereichert: Flocken, die das Licht einfangen und mit natürlicher Eleganz reflektieren. Ein Steingut von überraschendem Realismus, dicht und lebendig, das Widerstandsfähigkeit und materielle Ausdruckskraft für Räume mit starker szenischer Wirkung vereint. / Органичная и тактильная поверхность обогащается светящимися фрагментами: чешуйками, которые улавливают свет и отражают его с естественной элегантностью. Керамогранит с удивительным реализмом, плотный и яркий, сочетающий в себе прочность и материальность для помещений с сильным визуальным воздействием.



Wall: Materia Eclettica Lud Tortora Inserto - Floor: Materia Eclettica Tortora

Authentic essence

La ceramica cattura l'anima più pura degli elementi naturali, restituendone ogni sfumatura con una precisione sorprendente.

Ceramics capture natural elements' purest spirit and express their every subtlety with breath-taking precision.

La céramique capture l'essence pure des éléments naturels, dont elle rend chaque nuance avec une précision surprenante. / Die Keramik fängt die reinste Seele der natürlichen Elemente ein und gibt jede Nuance mit überraschender Präzision wieder. / Керамика улавливает чистейшую душу природных элементов, передавая каждый нюанс с поразительной точностью.



Wall: Materia Pura Tortora, Sassi Tortora & Micro Terra
Floor: Materia Pura Sassi Tortora & Terra - Sink: Ovale da appoggio Color Now Beige



Una fitta trama di rilievi e accenti di luce, intensa nel colore, dialoga con il wall tile decorato da sassi dall'aspetto materico e minerale, eppure leggeri come petali.

A dense pattern of relief textures and glints of light, intense in its colour, dialogues with the wall tile decorated with pebbles with a tactile, mineral look yet as light as petals.



Une trame dense de reliefs et d'accentu lumineux, aux couleurs intenses, dialogue avec le carrelage mural décoré de pierres à l'aspect matériel et minéral, et pourtant légères comme des pétales.
/ Ein dichtes Geflecht aus Erhöhungen und Lichtakzenten in intensiven Farben steht im Dialog mit der Wandfliese, die mit Steinen verziert ist, die materiell und mineralisch wirken und dennoch leicht wie Blütenblätter sind.
/ Плотное переплетение рельефов и световых акцентов, насыщенное по цвету, взаимодействует с настенной плиткой, украшенной камнями, которые напоминают фактурные минералы, но при этом легки, как лепестки.



SIAMO CERAMICA

UNA SCELTA CONSAPEVOLE

WE ARE CERAMICS

A MINDFUL CHOICE

IL MASSIMO DELL'IGIENE
MAXIMUM HYGIENE

SICURA PER LA SALUTE
SAFE FOR HEALTH

NON BRUCIA
DOES NOT BURN

VERSATILE
VERSATILE

RESISTE A TUTTO
RESISTANT TO EVERYTHING

ECOLOGICA
ECO-FRIENDLY

comunicazione realizzata in partnership con:
communication carried out in partnership with:

ceramica.info

www.ceramica.info

Gres porcellanato pezzi speciali

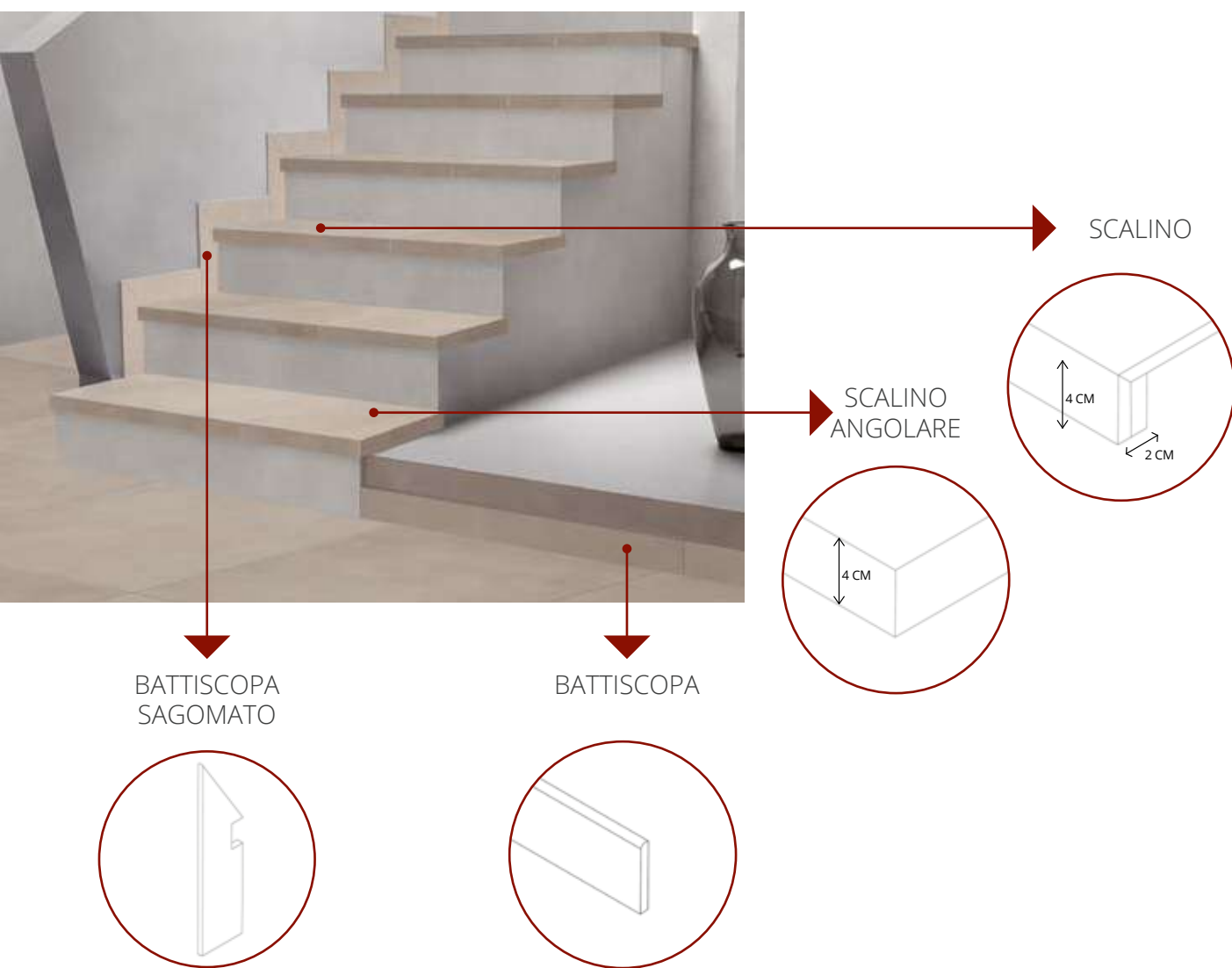
Porcelain Stoneware special trims

Pièces spéciales grès cérame

Feinsteinzeug-formteile

Piezas especiales gres porcelánico

Специальные элементы из керамогранита



Destinazione d'uso

Destination of use

Utilisation prévue

Verwendungszweck

Destinos de uso

Область применения

MEDIUM WALKING

ambienti commerciali medi con accessi non diretti con l'esterno o protetti da zerbini come ristoranti, bar, negozi, hotel, biblioteche, business lounge, banche, ad esclusione di passaggi obbligati. Ideale anche per ambienti residenziali.

commercial environments with medium foot traffic: with non-direct outside access or access protected with doormats, such as restaurants, bars, shops, hotels, libraries, business lounges, banks, except for areas with obligatory passages. Also ideal for residential settings



espaces commerciaux soumis à un piétinement moyen avec accès non directs de l'extérieur ou protégés par des paillassons, tels que les restaurants, les cafés, les boutiques, les hôtels, les bibliothèques, les espaces affaires et les banques, à l'exception des lieux de passage obligatoires. Idéal aussi dans les espaces résidentiels.

Gewerberäume mit mittlerer Begehungsfrequenz: Räumlichkeiten ohne direkten Zugang von außen oder durch Fußmatten geschützte Bereiche wie Restaurants, Bars, Geschäfte, Hotels, Bibliotheken, Business Lounges und Banken mit der Ausnahme von Durchgangsbereichen. Auch für den Wohnbereich ideal.

ambientes comerciales medios: con accesos indirectos al exterior o protegidos por felpudos como restaurantes, bares, tiendas, hoteles, bibliotecas, business lounge, bancos, exceptuándose los pasajes obligatorios. Perfecto también para ambientes residenciales.

деловые помещения со средним уровнем проходимости: без прямого выхода на улицу или защищенные входными ковровыми покрытиями: рестораны, магазины, гостиницы, библиотеки, бизнес-залы, банки, за исключением обязательных зон прохода. Идеально подходит для жилых пространств.

Wall tiles

Piastrelle rettificate in pasta bianca, pareti senza fughe

Rectified white body tiles, jointless walls

Noi realizziamo piastrelle e ne tagliamo i bordi per renderle a "spigolo vivo", questo permette di posarle senza fuga, così le pareti sono superfici continue, lisce e perfette, le fughe quasi invisibili. Oltre ai benefici estetici, non trattengono lo sporco e facilitano la pulizia.

We create tiles and cut the edges. These "sharp-edge" tiles can be laid without joints, for perfectly smooth, continuous surfaces, with the joints barely noticeable. In addition to the aesthetic advantages, these tiles prevent dirt from gathering and are thus easy to clean.

FORMATS RECTIFIÉS, POSE À JOINT RÉDUIT

Nous réalisons des carreaux que nous rectifions pour obtenir des bords parfaitement droits qui permettent une pose à joints réduits. Les murs apparaissent ainsi plus uniformes et continus car le joint est presque invisible. Ceci constitue non seulement un avantage esthétique, les espaces apparaissent plus grands, mais également fonctionnel : la saleté s'y loge en effet moins facilement et l'entretien est plus aisé.

GESCHLIFFENE FLIESEN, FUGENLOSE WÄNDE

Wir produzieren Fliesen und schneiden die Kanten, um «scharfe Kanten» zu erhalten. Dies bedeutet, dass sie nahtlos verlegt werden können, sodass die Oberflächen durchgehend, glatt und perfekt sind und die Fugen kaum sichtbar sind. Zusätzlich zu den ästhetischen Vorteilen wird Schmutz nicht eingeschlossen und die Reinigung wird erleichtert.

LOSAS RECTIFICADAS, PAREDES SIN JUNTAS

Realizamos losas y cortamos los bordes para que sean de «arista viva», lo que permite colocarlas sin juntas; de esta manera las superficies de las paredes son continuas, lisas y perfectas y las juntas son casi invisibles. Además de los beneficios estéticos, no retienen la suciedad y facilitan la limpieza.

ОСНОВНАЯ ПЛИТКА, БЕСШОВНАЯ СТЕНКА

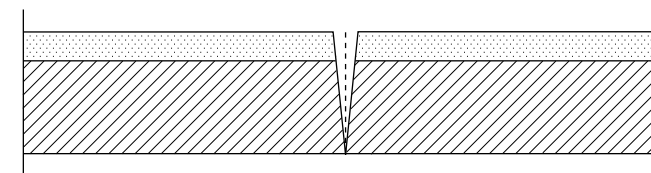
Мы производим плитки и дорабатываем края, чтобы создать «живой край». Это позволяет использовать бесшовную технику укладки, которая гарантирует непрерывность, гладкость и совершенство поверхностей с почти невидимыми швами. В дополнение к эстетическим преимуществам, этот стиль не задерживает грязь и облегчает стирку. отражают совершенное сочетание керамических традиций и находок современного дизайна.

RETTIFICHIAMO LE PIASTRELLE CON UN TAGLIO LEGGERMENTE INCLINATO PER CONSENTIRE LA POSA ACCOSTATA:

- ▶ posa senza sbecatura
- ▶ penetrazione agevolata dello stucco

WE RECTIFY THE TILES WITH A SLIGHTLY DIAGONAL CUT, ALLOWING FOR FLUSH LAYING:

- ▶ laying without cracks
- ▶ makes it easier for the grout to penetrate



LA RECTIFICATION DES CARREAUX PRÉVOIT UNE COUPE AVEC UN LÉGER BIAIS POUR FACILITER LA POSE À JOINTS RÉDUITS :

- LES BORDS DES CARREAUX SONT MOINS EXPOSÉS À DES ÉCLATS
- LE MORTIER JOINT PÉNÈTRE PLUS FACILEMENT

WIR SCHLEIFEN DIE FLIESEN MIT EINEM LEICHT GENEIGTEN SCHNITTWINKEL, UM SIE NEBENEINANDER VERLEGEN ZU KÖNNEN:

- VERLEGEN OHNE ANGESCHLAGENEN RÄNDER
- LEICHTERES EINDRINGEN DER FUGENMASSE

RECTIFICAMOS LAS LOSAS CON UN CORTE LIGERAMENTE INCLINADO PARA PERMITIR LA COLOCACIÓN UNIDA:

- COLOCACIÓN SIN ASTILLADOS
- PENETRACIÓN FACILITADA DEL MORTERO DE REJUNTADO

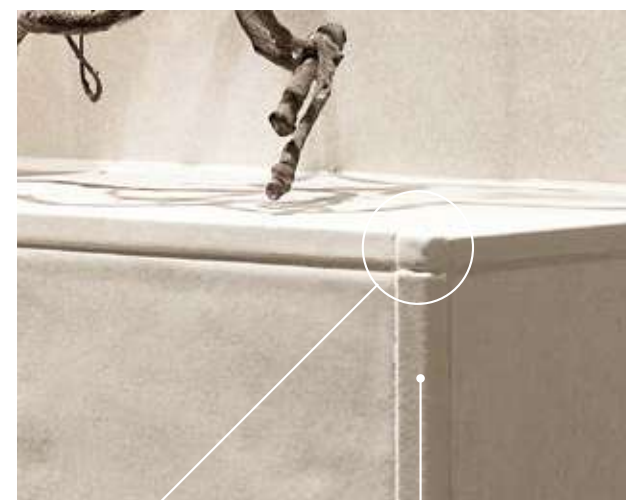
МЫ ВЫРАВНИВАЕМ КРАЯ ПЛИТКИ, ОБРЕЗАЯ ИХ ПОД ЛЕГКИМ НАКЛОНОМ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ПРОИЗВОДИТЬ БЕСШОВНУЮ УКЛАДКУ:

- УКЛАДКА БЕЗ НЕРОВНОСТЕЙ
- БЕСПРЕПЯТСТВЕННОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ ШТУКАТУРКИ

Pezzi Speciali

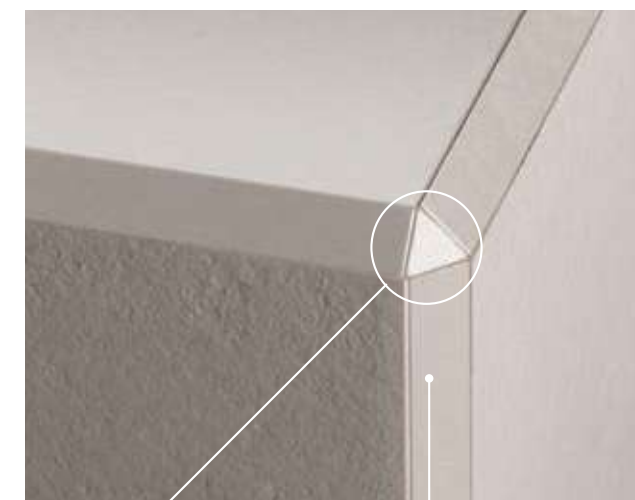
WALL TILES

PIÈCES SPÉCIALES / FORMTEILE / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ



angolo esterno spigolo

spigolo



angolo esterno spigolo

spigolo

Materia Maxxi

Gres Porcellanato

120x278
47^{1/4}"x109^{1/2}"

± 6 mm

RT / rettificato
RT /rectified



Fap Maxxi Superdrop White Matt
120x278 RT

V1
①



Materia Eclettica Tortora 120x278 RT
True Touch

V2
①

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	3,336	1	47,94	18



Materia Classica Bianco 120x278 RT
True Touch

V2
①



Materia Classica Beige 120x278 RT
True Touch

V2
①



Materia Classica Tortora 120x278 RT
True Touch

V2
①



Materia Eclettica

Gres Porcellanato

120x120
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120
23^{5/8}"x47^{1/4}"

80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60
23^{5/8}"x23^{5/8}"

30x60
11^{3/4}"x23^{5/8}"

± 9 mm

120x278
47^{1/4}"x109^{1/2}"

± 6 mm

RT / rettificato
RT / rectified



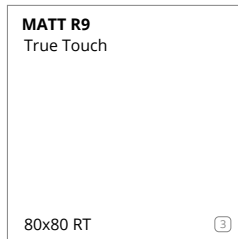
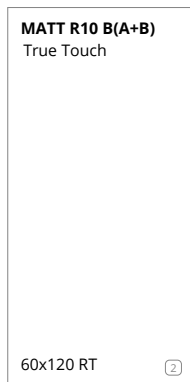
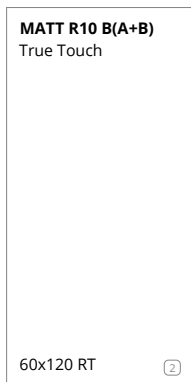
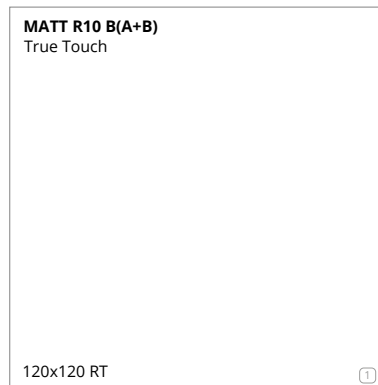
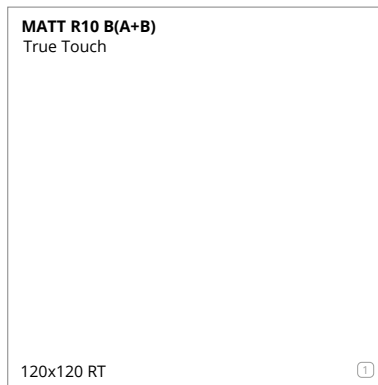
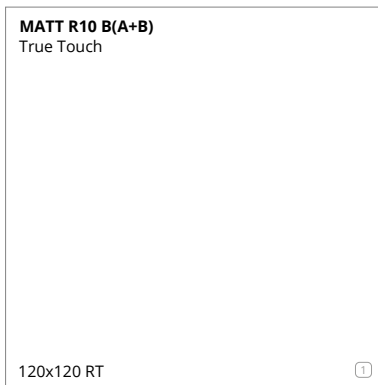
Materia Eclettica Bianco V2



Materia Eclettica Beige V2



Materia Eclettica Tortora V2



Materia Eclettica Bianco Spigolo 0,8x120 RT ⑥

Materia Eclettica Bianco Spigolo 0,8x60 RT ⑥

Materia Eclettica Bianco A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦

Materia Eclettica Beige Spigolo 0,8x120 RT ⑥

Materia Eclettica Beige Spigolo 0,8x60 RT ⑥

Materia Eclettica Beige A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦

Materia Eclettica Tortora Spigolo 0,8x120 RT ⑥

Materia Eclettica Tortora Spigolo 0,8x60 RT ⑥

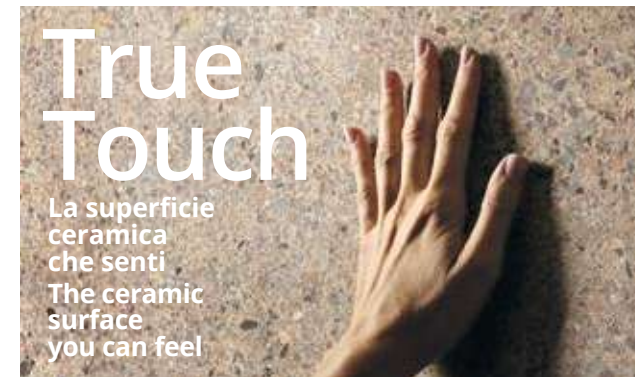
Materia Eclettica Tortora A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦



Materia Eclettica Luci Tortora Inserto 60x120 RT ⑧

TRIMS

MATERIA ECLETTICA	BIANCO	BEIGE	TORTORA
Battiscopa 7,2x120 RT 3"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ⑩	Matt R10 ⑩	Matt R10 ⑩
Battiscopa 7,2x80 RT 3"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ⑪	Matt R9 ⑪	Matt R9 ⑪
Battiscopa 7,2x60 RT 3"x23 ^{5/8} "	Matt R10 ⑫	Matt R10 ⑫	Matt R10 ⑫
Battiscopa Sagomato DX e SX 7,5x30 RT 3"x11 ^{3/4} "	Matt R9 / R10 ⑬	Matt R9 / R10 ⑬	Matt R9 / R10 ⑬
Scalino 33x120 RT 13"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ⑭	Matt R10 ⑭	Matt R10 ⑭
Scalino 33x80 RT 13"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ⑭	Matt R9 ⑭	Matt R9 ⑭
Scalino 33x60 RT 13"x23 ^{5/8} "	Matt R10 ⑭	Matt R10 ⑭	Matt R10 ⑭
Scalino Angolare 33x33 RT 13"x13"	Matt R9 / R10 ⑭	Matt R9 / R10 ⑭	Matt R9 / R10 ⑭



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	2,880	2	61,58	20
②	1 Box	1,440	2	29,00	35
③	1 Box	1,280	2	24,90	48
④	1 Box	1,080	3	21,00	40
⑤	1 Box	1,260	7	25,00	40
⑥	1 Box	-	5	-	-
⑦	1 Box	-	4	-	-
⑧	1 Box	-	1	10,26	-
⑨	1 Box	3,336	1	47,94	18
⑩	1 Box	6,00 ML	5	7,70	-
⑪	1 Box	6,40 ML	8	8,24	-
⑫	1 Box	4,80 ML	8	6,88	-
⑬	1 Box	-	8	3,36	-
⑭	1 Box	-	2	-	-

Materia Classica

Gres Porcellanato

120x120
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120
23^{5/8}"x47^{1/4}"

80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60
23^{5/8}"x23^{5/8}"

30x60
11^{3/4}"x23^{5/8}"

± 9 mm

RT / rettificato
RT /rectified



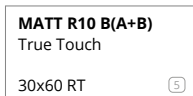
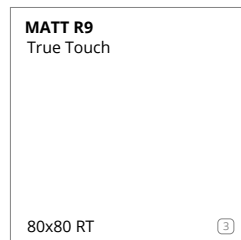
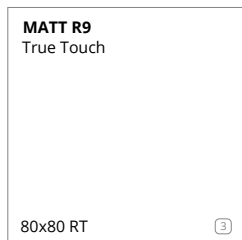
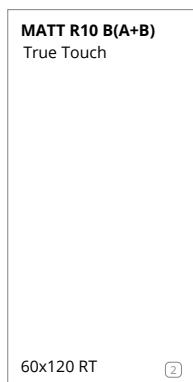
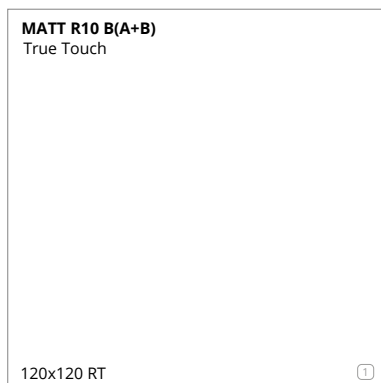
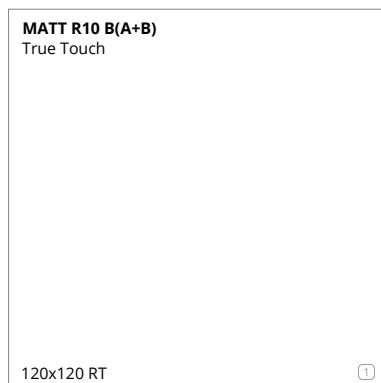
Materia Classica Bianco V2



Materia Classica Beige V2



Materia Classica Tortora V2



- Materia Classica Bianco Spigolo 0,8x120 RT ⑥
- Materia Classica Bianco Spigolo 0,8x60 RT ⑥
- ▲ Materia Classica Bianco A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦
- Materia Classica Beige Spigolo 0,8x120 RT ⑥
- Materia Classica Beige Spigolo 0,8x60 RT ⑥
- ▲ Materia Classica Beige A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦
- Materia Classica Tortora Spigolo 0,8x120 RT ⑥
- Materia Classica Tortora Spigolo 0,8x60 RT ⑥
- ▲ Materia Classica Tortora A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑦



MOSAICO ICON GRES PORCELLANATO



Materia Classica Beige Bianco Icon A Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Tortora Bianco Icon A Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Beige Bianco Icon B Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Tortora Bianco Icon B Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Beige Bianco Icon C Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Tortora Bianco Icon C Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Beige Bianco Icon D Mosaico 30x30 ⑧



Materia Classica Tortora Bianco Icon D Mosaico 30x30 ⑧

TRIMS

MATERIA CLASSICA	BIANCO	BEIGE	TORTORA
Battiscopa 7,2x120 RT 3"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ⑨	Matt R10 ⑨	Matt R10 ⑨
Battiscopa 7,2x80 RT 3"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ⑩	Matt R9 ⑩	Matt R9 ⑩
Battiscopa 7,2x60 RT 3"x23 ^{5/8} "	Matt R10 ⑪	Matt R10 ⑪	Matt R10 ⑪
Battiscopa Sagomato DX e SX 7,5x30 RT 3"x11 ^{3/4} "	Matt R9 / R10 ⑫	Matt R9 / R10 ⑫	Matt R9 / R10 ⑫
Scalino 33x120 RT 13"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ⑬	Matt R10 ⑬	Matt R10 ⑬
Scalino 33x80 RT 13"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ⑬	Matt R9 ⑬	Matt R9 ⑬
Scalino 33x60 RT 13"x23 ^{5/8} "	Matt R10 ⑬	Matt R10 ⑬	Matt R10 ⑬
Scalino Angolare 33x33 RT 13"x13"	Matt R9 / R10 ⑬	Matt R9 / R10 ⑬	Matt R9 / R10 ⑬

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	2,880	2	61,58	20
②	1 Box	1,440	2	29,00	35
③	1 Box	1,280	2	24,90	48
④	1 Box	1,080	3	21,00	40
⑤	1 Box	1,260	7	25,00	40
⑥	1 Box	-	5	-	-
⑦	1 Box	-	4	-	-
⑧	1 Box	0,540	6	9,60	60
⑨	1 Box	6,00 ML	5	7,70	-
⑩	1 Box	6,40 ML	8	8,24	-
⑪	1 Box	4,80 ML	8	6,88	-
⑫	1 Box	-	8	3,36	-
⑬	1 Box	-	2	-	-

Materia Classica

White Body

50x120
19^{5/8}"x47^{1/4}"

± 8,5 mm ± 3D 10 mm

RT / rettificato
RT /rectified



Materia Classica Bianco V2
50x120 RT ①

Materia Classica Bianco Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Classica Beige V2
50x120 RT ①

Materia Classica Beige Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Classica Tortora V2
50x120 RT ①

Materia Classica Tortora Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Classica Groove Bianco V2
50x120 RT ④



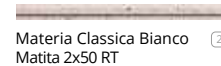
Materia Classica Groove Beige V2
50x120 RT ④



Materia Classica Groove Tortora V2
50x120 RT ④



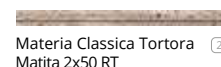
Materia Classica Boiserie Beige Oro Inserto
50x120 RT ⑤



Materia Classica Bianco Matita 2x50 RT ②



Materia Classica Beige Matita 2x50 RT ②



Materia Classica Tortora Matita 2x50 RT ②



Materia Classica Linea Listello 12,5x50 RT ⑥

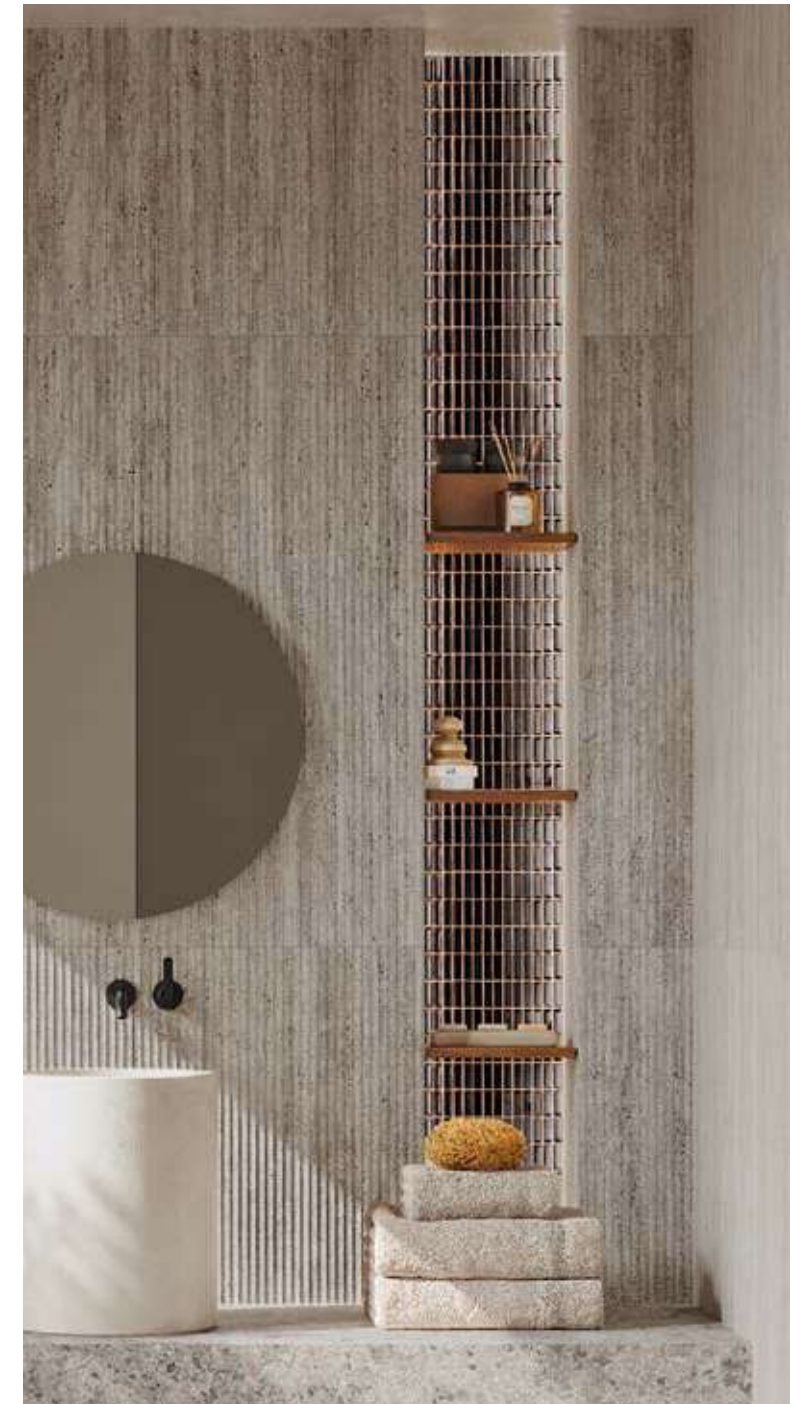
MOSAICO



Materia Classica Lava Mosaico 30x30 ⑦



2,5 x 5,9 cm



AVVERTENZE PER LA POSA IN OPERA DEGLI ARTICOLI MATERIA CLASSICA White Body: posare il prodotto facendo combaciare la grafica fra una piastrella e l'altra. Le frecce sul retro non sono indicative del verso di posa.

TIPS FOR INSTALLING THE MATERIA CLASSICA White Body PRODUCTS: lay the tiles by matching the patterns. The arrows on the back do not indicate the laying direction.

AVERTISSEMENTS POUR LA POSE DES ARTICLES MATERIA CLASSICA White Body: poser le produit en faisant coïncider le graphisme entre un carreau et l'autre. Les flèches au verso n'indiquent pas le sens de la pose.

HINWEISE FÜR DAS VERLEGEN DER ARTIKEL MATERIA CLASSICA White Body: Das Produkt so verlegen, dass die Grafik der einzelnen Fliesen übereinstimmt. Die Pfeile auf der Rückseite geben keinen Hinweis zur Verlegerichtung.

ADVERTENCIA PARA LA COLOCACIÓN DE LOS ARTÍCULOS MATERIA CLASSICA White Body: colocar el producto haciendo coincidir los dibujos entre las placas. Las flechas en la parte trasera no indican la dirección de colocación.

Инструкции для укладки плитки MATERIA CLASSICA White Body: уложите плитки в соответствии с нанесенным рисунком. Стрелки на обратной стороне не указывают на направление укладки.

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,800	3	31,50	35
②	1 Box	-	5	-	-
③	1 Box	-	4	-	-
④	1 Box	1,800	3	30,60	30
⑤	1 Box	-	1	9,20	-
⑥	1 Box	-	5	4,50	-
⑦	1 Box	0,540	6	8,20	-

Materia Pura

Gres Porcellanato

120x120
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120
23^{5/8}"x47^{1/4}"

80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"

± 9 mm

RT / rettificato
RT /rectified



Materia Pura Bianco V1



Materia Pura Beige V1



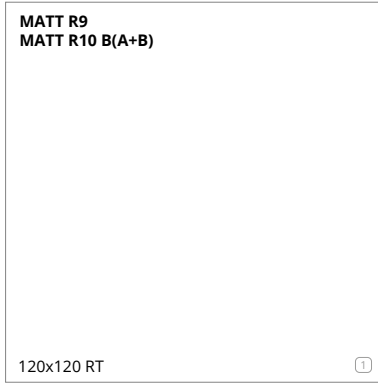
Materia Pura Tortora V1



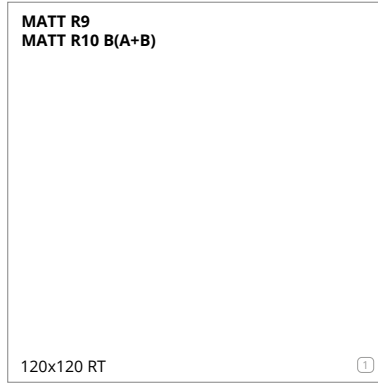
Materia Pura Sassi Tortora V1



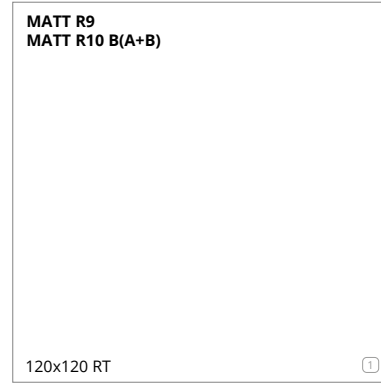
Materia Pura Terra V1



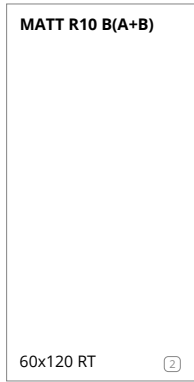
120x120 RT ①



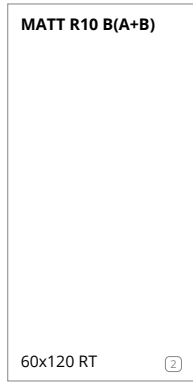
120x120 RT ①



120x120 RT ①



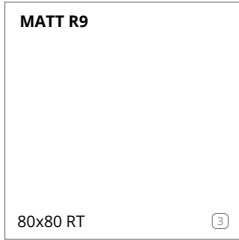
60x120 RT ②



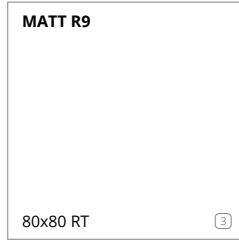
60x120 RT ②



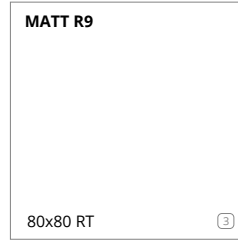
60x120 RT ②



80x80 RT ③



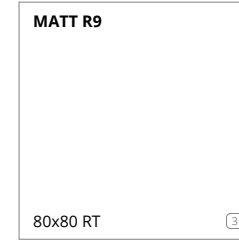
80x80 RT ③



80x80 RT ③



80x80 RT ③



80x80 RT ③

Materia Pura Bianco Spigolo 0,8x120 RT ④

Materia Pura Bianco Spigolo 0,8x60 RT ④

▲ Materia Pura Bianco A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑤

Materia Pura Beige Spigolo 0,8x120 RT ④

Materia Pura Beige Spigolo 0,8x60 RT ④

▲ Materia Pura Beige A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑤

Materia Pura Tortora Spigolo 0,8x120 RT ④

Materia Pura Tortora Spigolo 0,8x60 RT ④

▲ Materia Pura Tortora A.E. Spigolo 0,8x0,8 RT ⑤

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	2,880	2	61,58	20
②	1 Box	1,440	2	29,00	35
③	1 Box	1,280	2	24,90	48
④	1 Box	-	5	-	-
⑤	1 Box	-	4	-	-

Materia Pura

Gres Porcellanato

120x120
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120
23^{5/8}"x47^{1/4}"

80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"

± 9 mm

RT / rettificato
RT / rectified



Materia Pura Trama Bianco

V1



Materia Pura Trama Beige

V1



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,440	2	29,00	35
②	1 Box	6,00 ml	5	7,70	-
③	1 Box	6,40 ml	8	8,24	-
④	1 Box	-	8	-	-
⑤	1 Box	-	2	-	-

TRIMS

MATERIA PURA	BEIGE	BIANCO	TORTORA	TERRA
Battiscopa 7,2x120 RT 3"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ②	Matt R10 ②	Matt R10 ②	-
Battiscopa 7,2x80 RT 3"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ③	Matt R9 ③	Matt R9 ③	Matt R9 ③
Battiscopa Sagomato DX e SX 7,5x30 RT 3"x11 ^{3/4} "	Matt R9 / R10 ④	Matt R9 / R10 ④	Matt R9 / R10 ④	Matt R9 / R10 ④
Scalino 33x120 RT 13"x47 ^{1/4} "	Matt R10 ⑤	Matt R10 ⑤	Matt R10 ⑤	-
Scalino 33x80 RT 13"x31 ^{1/2} "	Matt R9 ⑤	Matt R9 ⑤	Matt R9 ⑤	Matt R9 ⑤
Scalino Angolare 33x33 RT 13"x13"	Matt R9 / R10 ⑤	Matt R9 / R10 ⑤	Matt R9 / R10 ⑤	Matt R9 / R10 ⑤

Materia Pura

White Body

30,5x91,5
12"x36"

± 8,5 mm

± 3D 10,5 mm

RT / rettificato
RT /rectified



Materia Pura Bianco Matt 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



Materia Pura Beige Matt 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



Materia Pura Ocra Matt 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



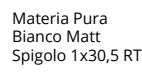
Materia Pura Tortora Matt 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



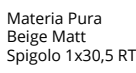
Materia Pura Sassi Tortora Matt 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



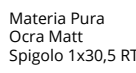
Materia Pura Ocra Brillante 30,5x91,5 RT ^{V1} ①



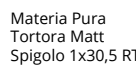
Materia Pura Bianco Matt Spigolo 1x30,5 RT ②



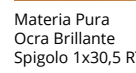
Materia Pura Beige Matt Spigolo 1x30,5 RT ②



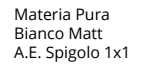
Materia Pura Ocra Matt Spigolo 1x30,5 RT ②



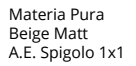
Materia Pura Tortora Matt Spigolo 1x30,5 RT ②



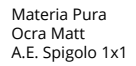
Materia Pura Ocra Brillante Spigolo 1x30,5 RT ②



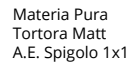
Materia Pura Bianco Matt A.E. Spigolo 1x1 ③



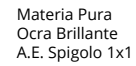
Materia Pura Beige Matt A.E. Spigolo 1x1 ③



Materia Pura Ocra Matt A.E. Spigolo 1x1 ③



Materia Pura Tortora Matt A.E. Spigolo 1x1 ③



Materia Pura Ocra Brillante A.E. Spigolo 1x1 ③



Materia Pura Micro Bianco Matt 30,5x91,5 RT ④



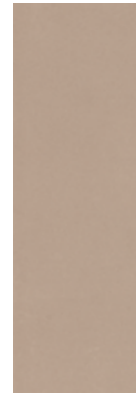
Materia Pura Micro Beige Matt 30,5x91,5 RT ④



Materia Pura Micro Terra Matt 30,5x91,5 RT ④



Materia Pura Micro Tortora Matt 30,5x91,5 RT ④



Materia Pura Tortora Brillante 30,5x91,5 RT ^{V1} ①

Materia Pura Tortora Brillante Spigolo 1x30,5 RT ②

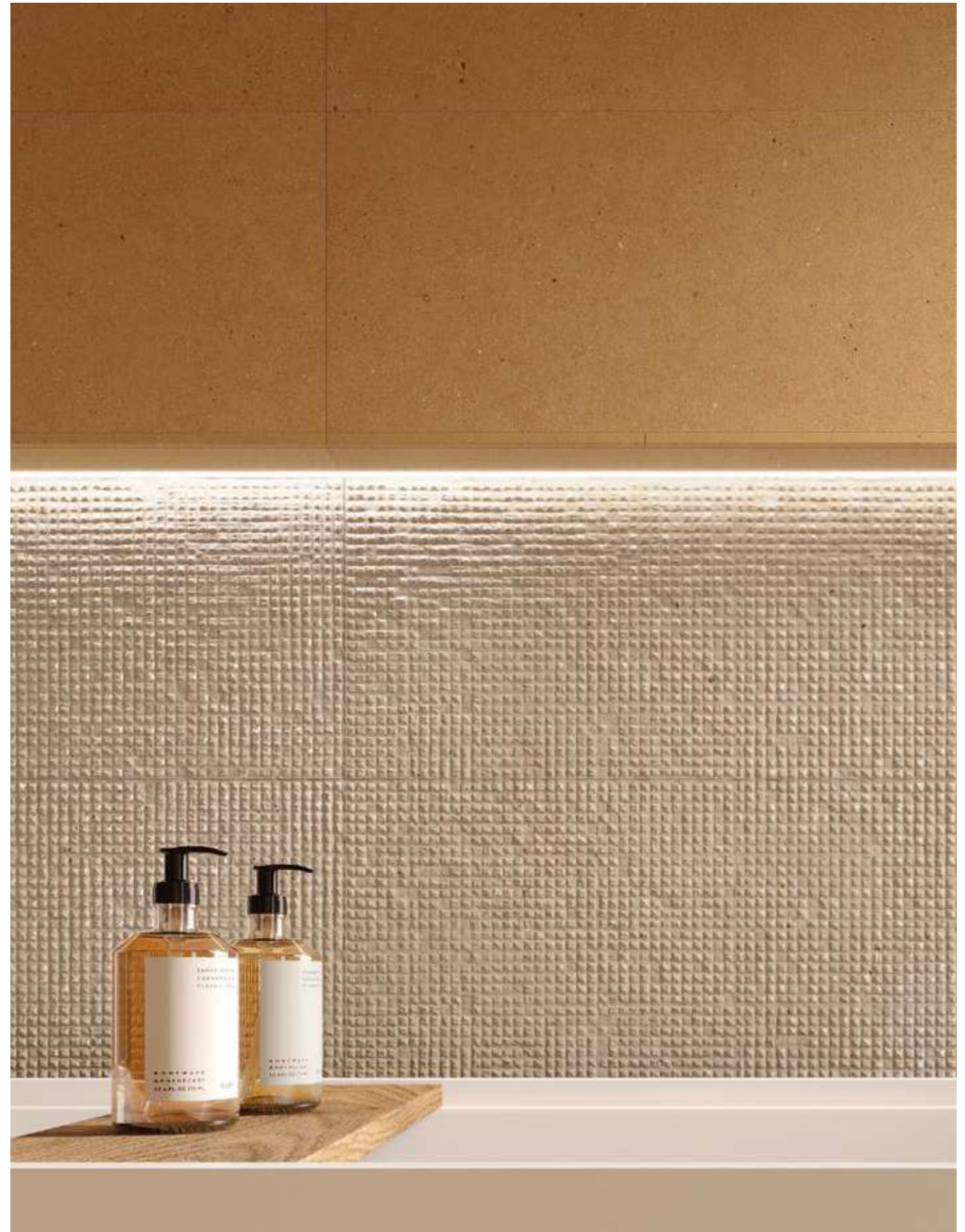
Materia Pura Tortora Brillante A.E. Spigolo 1x1 ③



Materia Pura Verde Brillante 30,5x91,5 RT ^{V1} ①

Materia Pura Verde Brillante Spigolo 1x30,5 RT ②

Materia Pura Verde Brillante A.E. Spigolo 1x1 ③



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,3953	5	20,60	42
②	1 Box	-	5	-	-
③	1 Box	-	4	-	-
④	1 Box	1,1163	4	18,90	42

Materia Brillante

White Body

50x120
19^{5/8}"x47^{1/4}"

± 8,5 mm ± 3D 10 mm - 10,5 mm

RT / rettificato
RT /rectified



Materia Brillante Borgogna V1 Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Borgogna Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Brillante Linfa Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Linfa Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Brillante Bosco Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Bosco Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Brillante Ecrú Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Ecrú Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Brillante Cielo Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Cielo Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



Materia Brillante Abisso Brillante 50x120 RT ①



Materia Brillante Gocce Bianco Brillante 50x120 RT ①

Materia Brillante Gocce Spigolo 1x50 RT ②

AE Spigolo 1x1 ③



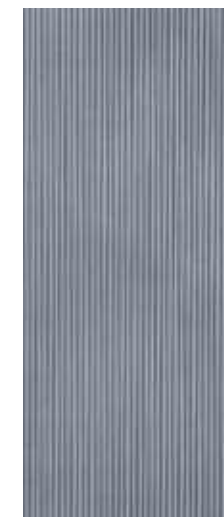
Materia Brillante Foglie Linfa Brillante 50x120 RT ④



Materia Brillante Riflessi Bosco Brillante 50x120 RT ④



Materia Brillante Riflessi Ecrú Brillante 50x120 RT ④



Materia Brillante Riflessi Cielo Brillante 50x120 RT ④



Materia Brillante Tropici Borgogna Inserto Mix 2 50x240 RT ⑤



Materia Brillante Quadri Listello 12,5x50 RT ⑥



Materia Brillante Bronzo Matita 2x50 RT ②

MOSAICO



Materia Brillante Solid Bosco Mosaico 30x30 ⑦



Materia Brillante Solid Cielo Mosaico 30x30 ⑦



0,8 x 14,9 cm

AVVERTENZE PER LA POSA IN OPERA DEGLI ARTICOLI MATERIA BRILLANTE White Body: posare il prodotto facendo combaciare la grafica fra una piastrella e l'altra. Le frecce sul retro non sono indicative del verso di posa.

TIPS FOR INSTALLING THE MATERIA BRILLANTE White Body PRODUCTS: lay the tiles by matching the patterns. The arrows on the back do not indicate the laying direction.

AVERTISSEMENTS POUR LA POSE DES ARTICLES MATERIA BRILLANTE White Body: poser le produit en faisant coïncider le graphisme entre un carreau et l'autre. Les flèches au verso n'indiquent pas le sens de la pose.

HINWEISE FÜR DAS VERLEGEN DER ARTIKEL MATERIA BRILLANTE White Body: Das Produkt so verlegen, dass die Grafik der einzelnen Fliesen übereinstimmt. Die Pfeile auf der Rückseite geben keinen Hinweis zur Verlegerichtung.

ADVERTENCIA PARA LA COLOCACIÓN DE LOS ARTÍCULOS MATERIA BRILLANTE White Body: colocar el producto haciendo coincidir los dibujos entre las placas. Las flechas en la parte trasera no indican la dirección de colocación.

Инструкции для укладки плитки MATERIA BRILLANTE White Body: уложите плитки в соответствии с нанесенным рисунком. Стрелки на обратной стороне не указывают на направление укладки.

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,800	3	31,50	35
②	1 Box	-	5	-	-
③	1 Box	-	4	-	-
④	1 Box	1,800	3	31,50	30
⑤	1 Box	-	1 MIX	21,00	-
⑥	1 Box	-	5	7,20	-
⑦	1 Box	4	6	10,20	-

TEST

Gres Porcellanato - Standard ISO 13006 (EN 14411) Annex G Group BIa, E_v ≤ 0,5%

Porcelain. / Grès cerame. / Feinsteinzeug. / Gres porcelánico. / Керамогранит.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS CARACTERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		NORME STANDARDS NORMES NORMEN NORMAS НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED VALEUR PRÉSCRIPTE NORMVORGABE VALOR PRESCRITO ЗАДАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ EN 14411 - ISO 13006 BIa (UGL e GL)	FAP - VALORE MEDIO* AVERAGE RATING VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT VALOR MEDIO СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ BIa UGL			
			NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED	RETTIFICATO - RECTIFIED	MATT R9	MATT R10	MATT R11
DIMENSIONI SIZES DIMENSIONS GRÖSSEN DIMENSIONES РАЗМЕРЫ		Lunghezza e larghezza Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина	± 0,6%, max 2 mm	± 0,3%, max 1 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Spessore Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина	± 5%, max 0,5 mm	± 5%, max 0,5 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Ortogonalità** Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,3%, max 1,5 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Planarità Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,4%, max 1,8 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
STRUTTURA STRUCTURE STRUCTURE STRUKTUR ESTRUCTURA СТРУКТУРА		Assorbimento d'acqua - valore medio % Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %	≤ 0,5%		Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Sforzo di rottura Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом	S ≥ 1300 N	S ≥ 2000 N	S ≥ 2000 N	S ≥ 2000 N	S ≥ 2000 N
		Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión / Прочность при изгибе	R ≥ 35 N/mm ²		Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Abrasion profonda Deep abrasion / Abrasion profonde / Tiefenabrieb / Abrasión profunda / Глубокое истирание	ISO 10545-6	≤ 175mm ³	≤ 140mm ³	≤ 140mm ³	≤ 140mm ³
SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK ECARTS DE TEMPERATURE TEMPERATURWECHSEL CHOQUES TÉRMICOS ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ПЕРЕПАДЫ		Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Wärmeausdehnungskoeffizient / Coeficiente de dilatación termica linear / Коэффициент теплового линейного расширения	ISO 10545-8	Valore dichiarato Declared Value / Valeur déclarée / Angegebener Wert / Valor declarado / Объявленная ценность	≤ 7 MK ⁻¹	≤ 7 MK ⁻¹	≤ 7 MK ⁻¹
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам	ISO 10545-9	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant
		Resistenza al gelo Resistance to frost / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia al hielo / Морозостойчивость	ISO 10545-12	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant	Resistente Resistant
		PEI	ISO 10545-7	Abrasion Class and Cycled Passed	-	-	-
SICUREZZA SAFETY SECURITÉ SICHERHEIT SEGURIDAD БЕЗОПАСНОСТЬ		Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámica / Динамический коэффициент трения	DCOF BOT 3000	Slip resistant ≥ 0,42	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámica / Динамический коэффициент трения	DIN 51130	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro. According to the space or the working area / Selon le lieu concerné ou la zone de travail / Je nach Raum oder Arbeitszone / Según el ambiente o de la zona de trabajo / В зависимости от среды или рабочей зоны	R9	R10	R11
		Classificazione antiscivolo Non-slip classification / Classification antiderapant / Bewertungsgruppe trittsicherheit / Clasificación antideslizante / Классификация противоскольжения	DIN 51097	In funzione delle zone bagnate soggette a calpestio a piedi nudi. According to the wet area to be stepped on barefoot / Selon le type de surface mouillée parcourue pieds nus. / Je nach Nassbereich die barfuß zu betreten sind / Según de la zona mojada que se pisa con los pies desnudos / С учетом увлажняемых зон, предназначенных для ходьбы босиком	-	B(A+B)	C(A+B+C)
RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE RÉSISTANCE AUX ATTAQUES CHIMIQUES RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ		Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserzusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна.	ISO 10545-13	MINIMUM B	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации			LB Min.	LB Min.	LB Min.
		Resistenza alle macchie Stain resistance / Résistance aux taches / Baständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению	ISO 10545-14	UGL: Metodo di prova disponibile / Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания GL: Minimum 3	5	5	5

TEST

Wall Tiles - Standard ISO 13006 (EN 14411) Annex L Group BIII, E_v > 10%

Pasta Bianca. / White body. / Weißscherbiger. / Pâte blanche. / Pasta blanca. / Белой глины.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS CARACTERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		NORME STANDARDS NORMES NORMEN NORMAS НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED VALEUR PRÉSCRIPTE NORMVORGABE VALOR PRESCRITO ЗАДАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ EN 14411 - ISO 13006 BIII (GL)	FAP - VALORE MEDIO* AVERAGE RATING VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT VALOR MEDIO СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ BIII (GL)		
			NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED	RETTIFICATO - RECTIFIED	TUTTI I FORMATI - ALL SIZES	
DIMENSIONI SIZES DIMENSIONS GRÖSSEN DIMENSIONES РАЗМЕРЫ		Lunghezza e larghezza Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина	± 0,6%, max 2 mm	± 0,3%, max 1 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Spessore Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина	± 10%, max 0,5 mm	± 10%, max 0,5 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Ortogonalità** Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,3%, max 1,5 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Rettilinearità degli spigoli Straightness of the edges / Equerrage des angles / Kantengeradheit / Rectilinearidad de las aristas / Прямолинейность углов	± 0,5%, max 1,5 mm	± 0,3%, max 0,8 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance
STRUTTURA STRUCTURE STRUCTURE STRUKTUR ESTRUCTURA СТРУКТУРА		Planarità Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,4%, max 1,8 mm	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Aspetto della superficie % senza difetti nel lotto di prova Quality of the surface Faultless % within the sample lot / Qualité de la surface % sans défauts dans le lot d'essai / Oberflächenqualität % an fehlerfreien Fliesen im Prüfbett / Aspecto de la superficie % sin defectos en el lote de prueba / Вид поверхности % без брака в пробной партии	≥ 95%		Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Assorbimento d'acqua - valore medio % Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %	ISO 10545-3	> 10%		Conforme In accordance
		Sforzo di rottura Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом	ISO 10545-4	S ≥ 600 N		Conforme In accordance
SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK ECARTS DE TEMPERATURE TEMPERATURWECHSEL CHOQUES TÉRMICOS ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ПЕРЕПАДЫ		Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión / Прочность при изгибе		R ≥ 12 N / mm ²	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам	ISO 10545-9	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Resistenza al cavillo Crazing resistance / Résistance aux craquelures / Haarriß-Beständigkeit / Resistencia al cuarteado / Сопротивляемость образованию кракелюров	ISO 10545-11	Conforme In accordance	Conforme In accordance	Conforme In accordance
		Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserzusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна.	ISO 10545-13	B Min.		Conforme In accordance
SUPERFICIE SURFACE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE ПОВЕРХНОСТЬ		Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации			Metodo di prova disponibile Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания	LB Min.
		Resistenza alle macchie Stain resistance / Résistance aux taches / Baständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению	ISO 10545-14	MINIMUM CLASS 3		5

* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

** Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

** Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

Per tutte le istruzioni di posa, pulizia e smaltimento, consultare il sito www.fapceramiche.com alla sezione Faq.
For full instructions on installation, cleaning and disposal, consult the FAQ section on the www.fapceramiche.com.
Pour toutes les instructions de pose, de nettoyage et d'élimination, consultez le site www.fapceramiche.com à la section FAQ.
Für alle Anweisungen für das Verlegen, Reinigen und Entsorgen besuchen Sie bitte die Website www.fapceramiche.com im Bereich FAQ.
Puede consultar todas las instrucciones de colocación, limpieza y eliminación en la sección de preguntas frecuentes (FAQ) del sitio web www.fapceramiche.com.
Для любой информации по укладке, очистке и утилизации посетите страницу Частых Вопросов на сайте www.fapceramiche.com.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.
Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.
Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten.
Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif.
Los colores y las características ópticas de los materiales ilustrados en este catalogo deben ser mirados como indicaciones meras.
Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

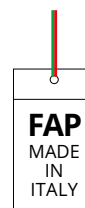
Fap ceramiche si riserva di apportare modifiche e/o eliminare senza preavviso i prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.
Fap ceramiche can change the indicated products without notice declining any responsibility for direct or indirect damage that depend on these changes.
Fap ceramiche se réserve le droit de modifier sans préavis les produits indiqués et décline toute responsabilité pour dommages directs ou indirects dus à éventuelles modifications.
Fap Ceramiche se reserva la facultad de modificar los productos sin preaviso, declinando cualquier responsabilidad por daños directos o indirectos que dependan de estos cambios.
Fap ceramiche kann die genannten Produkten ändern ohne Voranmeldung und lehnt dabei jegliche Verantwortung für die davon abhängenden direkten oder indirekten Schäden ab.
Компания "Fap ceramiche" сохраняет за собой право на внесение изменений в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя всякую ответственность за связанный с этими изменениями прямой или не прямой ущерб.

Fap ceramiche - 2nd edition November 2025 - 1st edition September 2025

È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera in tutte le sue forme.
Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.



ISO 17889-1
Certified by DNV





via Ghiarola Nuova, 44
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
tel. +39 0536 837511
fax +39 0536 837532
fax estero +39 0536 837542
www.fapceramiche.com
info@fapceramiche.com

