



IMAGINE

DECORATED SLABS FOR
ARCHITECTURE

Una raccolta unica di
lastre ceramiche decorate
capaci di unire all'estetica
tipica delle carte da parati
le qualità del gres porcellanato.
9 soggetti interpretati in 2 formati
in grado di vestire con stile
ed eleganza spazi residenziali
o commerciali.



IMAGINE

IMAGINE



11

areca



19

autumn

LA FABBRICA AVA



27

botanical



35

jungle
chic



43

kenzia



51

naif



59

paradise

IMAGINE



67

plumage



75

shadow
leaves

vantaggi

advantages



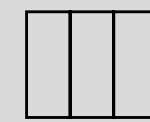
RESISTENTE
resistant



FACILE DA PULIRE
easy to clean



INASSORBENTE
non-absorbent



CONTINUITÀ ESTETICA
aesthetic continuity

destinazioni

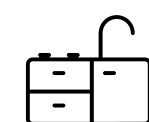
destinations



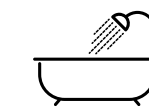
NEGOZI
stores



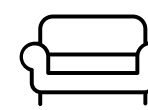
RISTORANTI
restaurants



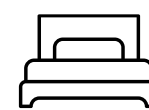
CUCINA
kitchen



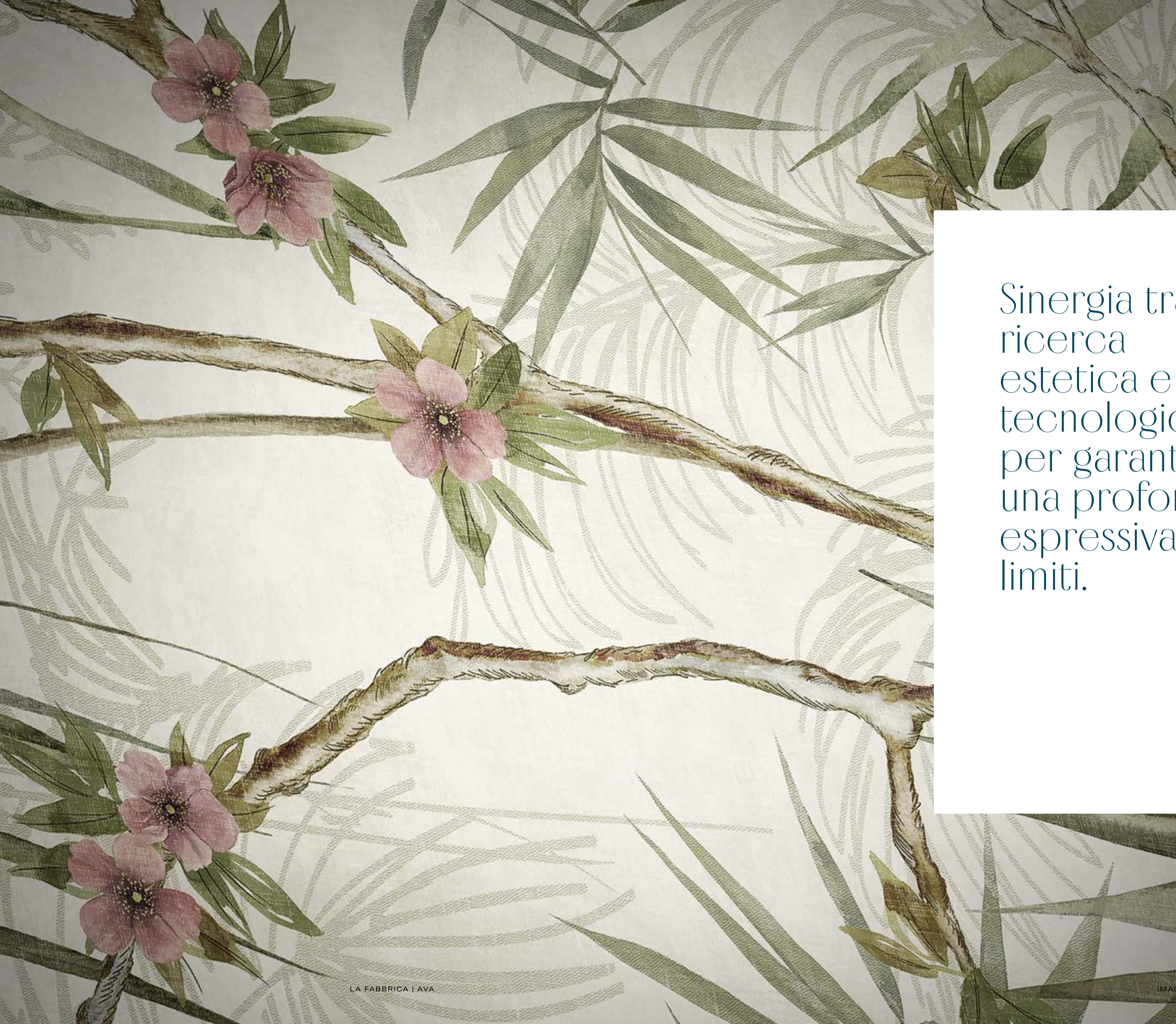
BAGNO
bathroom



LIVING
living



CAMERA DA LETTO
bedroom



Sinergia tra
ricerca
estetica e
tecnologica
per garantire
una profondità
espressiva senza
limiti.

Synergy between styling
and technological research
to ensure boundless
expressive depth.

Synergie entre recherche
esthétique et technologique
pour garantir une profondeur
expressive illimitée.

Synergie zwischen
ästhetischer und
technologischer Forschung,
um eine unbegrenzte
Ausdruckstiefe zu
gewährleisten.



60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

areca

Un decoro floreale
dal taglio moderno
e grafico, giocato su toni
di colore e diversi livelli
di profondità.

areca

A floral decoration with a
modern, graphic cut, played
on colour tones and various
levels of depth

Un décor floral d'esprit
moderne et graphique,
proposé sur des nuances
de couleurs et plusieurs
niveaux de profondeur.

Ein Blumendekor mit
einem modernen und
grafischen Look, der sich
in Farbschattierungen und
verschiedenen Tiefenstufen
zeigt.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scopriili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120 cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



WALL
ARECA 120x280_110"x48" 6mm
ARECA 60x120_24"x48" 8,8mm
FLOOR
AVA District Bianco 120x120_48"x48" 6mm

LA FABBRICA AVA

areca



IMAGINE

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



120x280cm
48"x110"
6mm



A B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

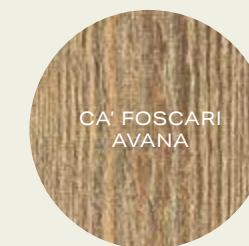
abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



AGGLOMERATE
AGATE



CA' FOSCARI
AVANA



JUNGLE STONE
DESERT



HURBAN
OCRA

AVA Tiles



CALACATTA
ORO



SKYLINE
GHIACCIO

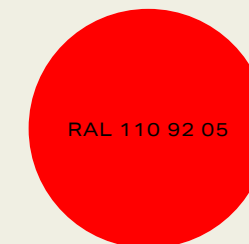


METAL
CORTEN



CREMA
MARFIL

Paintings



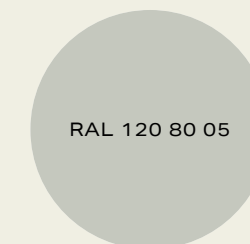
RAL 110 92 05



RAL 110 50 40



RAL 070 50 40



RAL 120 80 05



60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

autumn

Romantico e avvolgente,
Autumn riempie gli spazi
con un'atmosfera viva
e sognante.

autumn

Romantic and enveloping,
Autumn fills settings with a
live, dreamy atmosphere.

Romantique et enveloppant,
Autumn remplit les espaces
d'une atmosphère vive et
rêveuse.

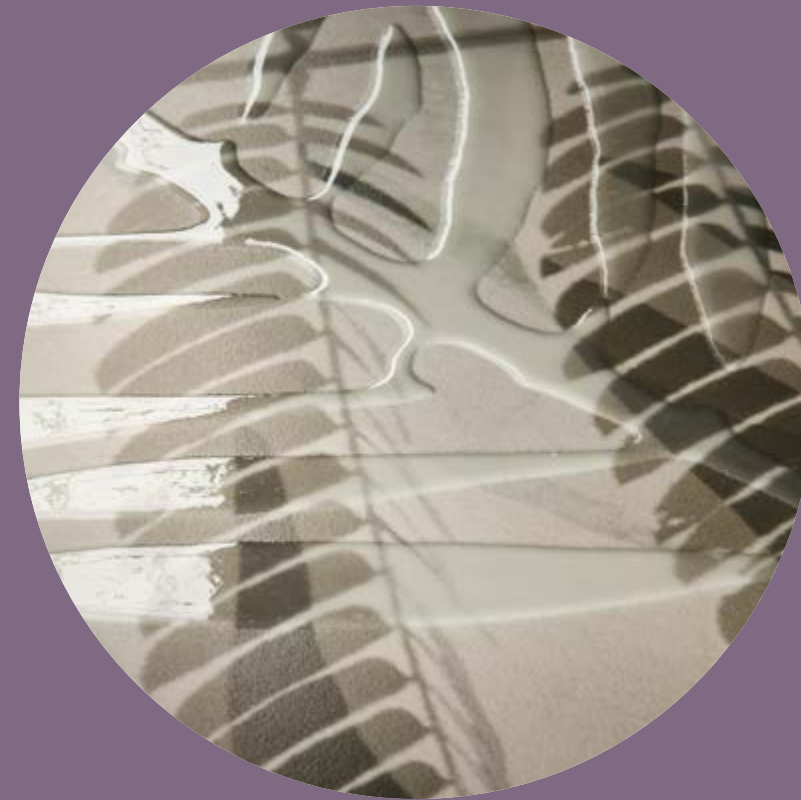
Romantisch und umarmend,
füllt Autumn Räume
mit einer lebendigen,
verträumten Atmosphäre.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scopriili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



WALL
AUTUMN 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
AVA Calacatta Oro 120x280_48"x110" 6mm



autumn

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



A

B

120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8 mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

botanical

Disegni iperrealistici
e dettagliati, per
s sofisticati ambienti
dal fascino vintage.

botanical

Hyper-realistic, detailed
designs for sophisticated
settings with a vintage
charm.

Dessins hyper réalistes et
détaillés, pour des espaces
sophistiqués au charme
vintage.

Hyper-realistische und
detailreiche Designs
für anspruchsvolle
Umgebungen mit Vintage-
Charme.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scoprili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



botanical

WALL
 BOTANICAL 60x120_24"x48" 8,8mm
 AVA Bronze Amani 120x280_48"x110" 6mm
 FLOOR
 AVA Macchia Antica 60x120_24"x48" 8,8mm

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



120x280cm
48"x110"
6mm



60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

jungle chic

Classico e delicato,
Jungle Chic veste gli spazi
con romanticismo ed
eleganza.

jungle chic

Classic and delicate, Jungle
Chic adorns spaces with
romanticism and elegance.

Classique et délicat,
Jungle Chic enveloppe les
espaces de romantisme et
d'élégance

Jungle Chic ist klassisch
und zart und verleiht
dem Raum Romantik und
Eleganz.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scoprili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



38

39

jungle chic

WALL
JUNGLE CHIC 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
LA FABBRICA Il Cerreto Pinot Grigio 20x120_8"x48" - 30x120_12"x48" 8,8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



A

B

120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

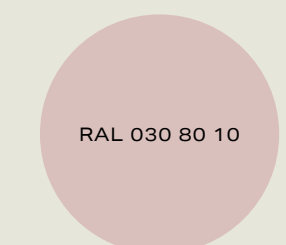
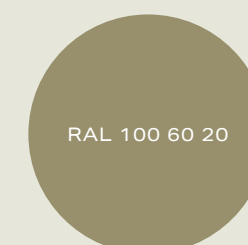
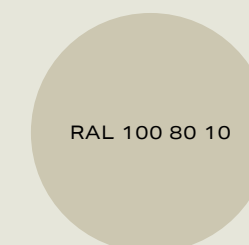
La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

kenzia

Caratterizzato dallo stile glamour e raffinato, ideale per ambienti commerciali.

kenzia

Distinguished by a refined, glamorous style, ideal for commercial settings.

Caractérisé par son style séduisant et raffiné, idéal pour des espaces commerciaux.

Ein glamouröser und raffinierter Stil, ideal für kommerzielle Umgebungen.

I due formati differiscono leggermente per grafica e finitura superficiale. Scoprili entrambi.

The two sizes differ slightly in their graphics and surface finishing. Find out more about both.

Les deux formats diffèrent légèrement par les dessins et la finition de surface. Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate unterscheiden sich geringfügig in der Grafik und der Oberflächenbeschaffenheit. Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



WALL
KENZIA 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
AVA Statuario Reale Lappato 120x280_48"x110" 6mm



estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



HURBAN
GRAPHITE



AGGLOMERATE
PEARL



LE PIETRE D'EUROPA
JURA



IL CERRETO
AMARONE

AVA Tiles



STATUARIO
REALE



ABSOLUTE
BLACK



PIRENEI



BARDIGLIO
CENERE

Paintings



RAL 140 70 20



RAL 140 50 30



RAL 8014



RAL 290 20 10



60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

naif

Disegni colorati e moderni per uno stile allegro, ironico, pop.

naif

Modern, colourful designs for a fun, ironic pop style.

Dessins colorés et modernes pour un style joyeux, ironique et pétillant.

Farbenfrohe, moderne Designs für einen fröhlichen, ironischen, poppigen Stil.



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm

I due formati differiscono leggermente per grafica e finitura superficiale. Scopriili entrambi.

The two sizes differ slightly in their graphics and surface finishing. Find out more about both.

Les deux formats diffèrent légèrement par les dessins et la finition de surface. Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate unterscheiden sich geringfügig in der Grafik und der Oberflächenbeschaffenheit. Entdecken Sie beide!



54

55

naif

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm

FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE



54

55

naif

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm

FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE



54

naif

55

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm

FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE



54

55

naif

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE



54

naif

55

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm

FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE



54

55

naif

WALL
NAIF 120x280_48"x110" 6mm

FLOOR
Il Cerreto Decoro Champagne Grey 30x26_12"x10¼" 8.8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



A

B

120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

plumage

Sovrapposizioni, ombre,
macchie di colore: disegni
astratti per un'estetica
misteriosa ed elegante.

plumage

Overlapping, shadows,
spots of colour: abstract
designs for mysterious and
elegant aesthetic styling.

Superpositions, ombres,
touches de couleur : des
dessins abstraits pour une
esthétique mystérieuse et
élégante.

Überlagerungen,
Schatten, Farbflecken:
abstrakte Designs für eine
geheimnisvolle und elegante
Optik.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scopriili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



WALL
 PLUMAGE 120x280_48"x110" 6mm
 FLOOR
 LA FABBRICA Pierres de Châteaux Ussé 60x120_24"x48" 8,8mm

plumage



estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



120x280cm
48"x110"
6mm



60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

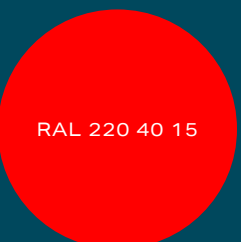
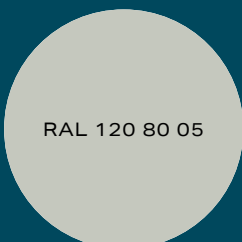
La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

paradise

Foliage contemporaneo
dai toni verdi, arricchito
da richiami art deco.

paradise

Contemporary foliage
in shades of green,
embellished with Art Deco
references.

Feuillage contemporain sur
les tons verts, enrichi de
touches Art Déco.

Zeitgenössisches Blattwerk
in Grüntönen, angereichert
mit Art-Déco-Referenzen.

I due formati differiscono
leggermente per grafica e
finitura superficiale.
Scoprili entrambi.

The two sizes differ slightly
in their graphics and surface
finishing. Find out more about
both.

Les deux formats diffèrent
légèrement par les dessins
et la finition de surface.
Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate
unterscheiden sich
geringfügig in der
Grafik und der
Oberflächenbeschaffenheit.
Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm



WALL
PARADISE 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
AVA Aesthetica Wilde 120x240_48"x96" 6mm

paradise



estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



A

B

120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

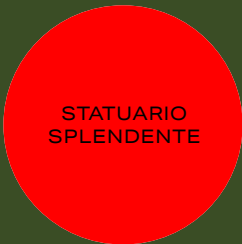
abbinamenti consigliati

suggested matchings

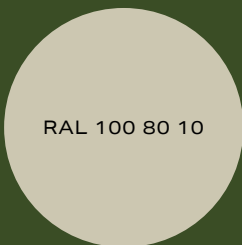
La Fabbrica Tiles



AVA Tiles



Paintings





60x120cm | 120x280cm
24"x48" | 48"x110"

shadow leaves

Un'estetica discreta e versatile in una grafica dai toni neutri.

shadow leaves

Discreet and versatile aesthetic styling in neutral coloured graphics.

Une esthétique discrète et diversifiée dans un dessin aux nuances neutres.

Eine diskrete und vielseitige Ästhetik in einer Grafik in neutralen Tönen.

I due formati differiscono leggermente per grafica e finitura superficiale. Scopriili entrambi.

The two sizes differ slightly in their graphics and surface finishing. Find out more about both.

Les deux formats diffèrent légèrement par les dessins et la finition de surface. Découvrez-les tous les deux.

Die beiden Formate unterscheiden sich geringfügig in der Grafik und der Oberflächenbeschaffenheit. Entdecken Sie beide!



60x120cm
24"x48"
8,8mm



120x280cm
48"x110"
6mm

shadow leaves

79

WALL
SHADOW LEAVES 120x280_48"x110" 6mm
FLOOR
La Fabbrica Imperial Trevi 120x120_48"x48" 8,8mm

LA FABBRICA AVA

IMAGINE

estetica e dimensioni

sizes & aesthetic



A

B

120x280cm
48"x110"
6mm



A

B

60x120cm
24"x48"
8,8mm

abbinamenti consigliati

suggested matchings

La Fabbrica Tiles



AMAZON
SURMA



IMPERIAL
TREVI



PIERRES
DES CHÂTEAUX
FONTAINEBLEAU



LE PIETRE D'EUROPA
JURA

AVA Tiles



AESTHETICA
HEGEL



METAL
GREIGE

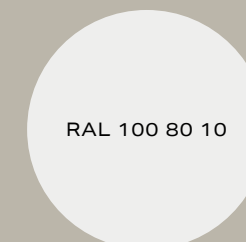


SKYLINE
BEIGE



WHITE
MACAUBA

Paintings



RAL 100 80 10



RAL 080 70 05



RAL 000 40 00



RAL 6014

suggerimenti e schemi di posa

laying schemes & tips

ARECA

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174001 Nat Ret

AUTUMN

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174013 Nat Ret

174014 Nat Ret

BOTANICAL

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174002 Nat Ret

JUNGLE CHIC

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174005 Nat Ret

174006 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174021 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation

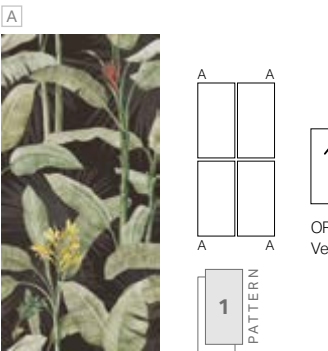


174029 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174022 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174025 Nat Ret

suggerimenti e schemi di posa

laying schemes & tips

KENZIA

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



147003 Nat Ret

NAIF

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174009 Nat Ret

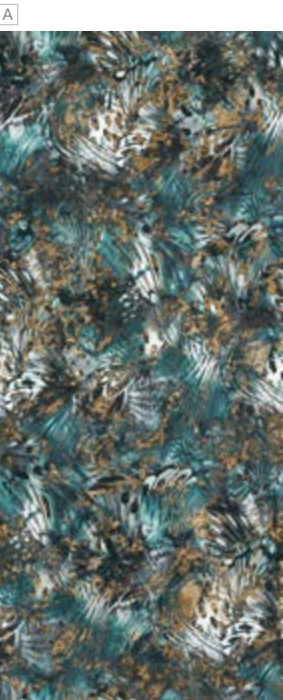
174010 Nat Ret

PLUMAGE

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO LASTRA ORIZZONTALE E VERTICALE
Vertical and horizontal slab orientation



174004 Nat Ret

PARADISE

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



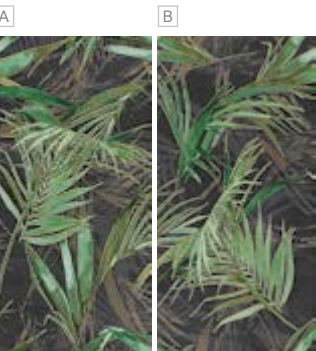
174007 Nat Ret

174008 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation

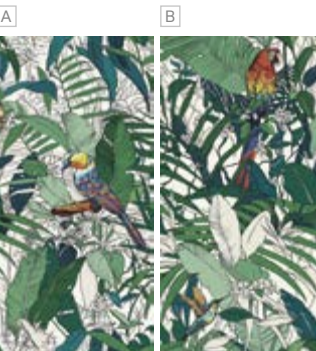


174023 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation

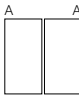
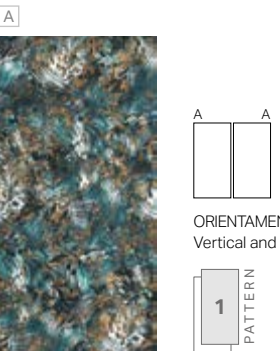


174027 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO ORIZZONTALE E VERTICALE
Vertical and horizontal orientation

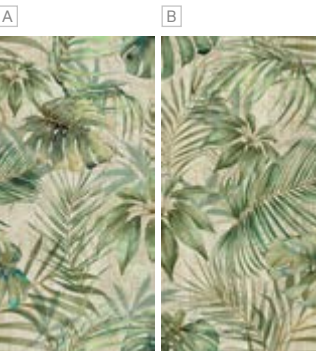


174024 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



ORIENTAMENTO VERTICALE
Vertical orientation



174026 Nat Ret

suggerimenti e schemi di posa

laying schemes & tips

SHADOW LEAVES

280x120_110"x48"

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO
DRY-PRESSED PORCELAIN STONEWARE SLABS

6 mm



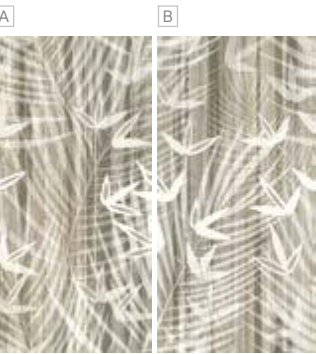
174011 Nat Ret

174012 Nat Ret

60x120_24"x48"

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN TILES

8,8 mm



174028 Nat Ret

codici prezzo

price codes

6 mm



280x120
110"x48"

Nat Ret

KENZIA	174003	-
BOTANICAL	174002	-
PLUMAGE	174004	-
NAIF	174009 A 174010 B	-
PARADISE	-	174007 A 174008 B
JUNGLE CHIC	-	174005 A 174006 B
SHADOW LEAVES	174011 A 174012 B	-
AUTUMN	174013 A 174014 B	-
ARECA	-	174001
Price code	M472	M452

8,8 mm



120x60
48"x24"

Nat Ret

KENZIA	174023*
BOTANICAL	- 174022
PLUMAGE	- 174024
NAIF	174027*
PARADISE	174026*
JUNGLE CHIC	174025*
SHADOW LEAVES	174028*
AUTUMN	174029*
ARECA	174021*
Price code	CP375 P270

*Articolo venduto a composizione
Item sold by composition. Article vendu par composition. Der artikel wird als komposition verkauft.

pesi e imballi

weights and packing

	PCS/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	PCS/PAL	BOX/PAL	MQ/PAL	KG/PAL	PACKING	PACKING SIZE	TARE (KG)
6 mm										
280 x 120	-	-	-	20	-	67,20	1081	CASSA	292 x 145 x 34,4h	108
	-	-	-	44	-	147,84	2350	CAVALLETTO LEGNO	75 x 290 x 153h	210
8,8 mm										
120 x 60	2	1,44	31,68	-	20	28,80	654	EPAL	80 x 120	20



Cavalletto in legno
Wood A-Frame . Support en bois . Holzgestell



Cassa
Crate . Caisse . Kiste



Epal

note generali

general notes. notes générales. allgemeinen bemerkungen

INDICAZIONI GENERALI

Le lastre della collezione IMAGINE sono destinate esclusivamente al rivestimento di pareti di ambienti interni. È necessario prestare dunque la massima attenzione durante la movimentazione delle lastre evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri e appuntiti sulla loro superficie. Nella fase di sollevamento, tenere separate le lastre con il foglio protettivo per evitare di sfregare le superfici fra di loro.

DECORI CON VETRO E GRANIGLIE

Materiale di pregiata fattura ceramica con caratteristica presenza di craquelé. Le decorazioni mediante l'applicazione artigianale dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella loro distribuzione in superficie. Questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto ma anzi ne esalta le caratteristiche.

DECORI CON ORO E LUSTRO

Decorì con oro-platino-lustro-metallizzato e graniglia Shine. La graniglia Shine conferisce una brillantezza zuccherina a basso spessore. I decorì realizzati con smalti, contenenti percentuali di oro puro, con il tempo possono perdere la loro brillantezza assumendo una colorazione tipica dell'oro antico. L'applicazione di pregiati lustri metallizzati donano alla piastrella diversi toni di colore conferendo al prodotto accentuati riflessi madreperlacei ed una maggiore incisività nei colori.

ISTRUZIONI PER LA POSA

Prima di iniziare l'operazione di posa accertarsi che la lastra sia posizionata sul lato corretto e che il disegno sia allineato alla grafica delle lastre adiacenti. Spalmare la colla sulle pareti da rivestire utilizzando una spatola dentata di almeno 6mm. Dal momento che si trattano di rivestimenti di pareti interne, non è necessaria l'applicazione della colla sul retro della lastra. Sono idonei alla posa gli adesivi di classe C251. Per un miglior risultato estetico, si consiglia di distanziare le lastre con una fuga da 1mm. Utilizzare, invece, una spatola gommata per battere le lastre al fine di allinearle fra di loro. Non impiegare stucchi epossidici ma sigillare le fughe solo con stucchi cementizi, proteggendo preventivamente la superficie della piastrella con scotch di carta. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la loro rimozione potrebbe danneggiare la superficie del decoro.

ISTRUZIONI PER PULIZIA

Non utilizzare spugne abrasive ma ripulire immediatamente, con delicatezza, eventuali residui di stucco con un panno utilizzando acqua o detergenti neutri comuni in commercio. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detergente sgrassante purché non sia di alto livello alcalino. Non impiegare nel modo più assoluto alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini, acidi di forte intensità o materiali abrasivi.

Non attenendosi a queste norme, la Fabbrica S.p.A. non risponde di eventuali danni arrecati al prodotto in fase di contestazione.

GENERAL INDICATIONS

Slabs from the IMAGINE collection are intended exclusively for indoor wall tiling. The decorations of this product are poorly scratch resistant. Therefore, care must be taken when handling the slabs to avoid impacting or dragging tools and hard, sharp objects on their surface. While lifting, keep the slabs separated with the protective sheet to avoid rubbing the surfaces together.

DECORATIONS WITH GLASS AND GRITS

High-quality handicraft ceramic material, featured by the crazing effect. Decorations by the artisanal application of glass and vitreous grit on ceramic tiles may feature irregularities in their surface distribution. This does not affect the aspect of the product, rather enhances its characteristics.

DECORATIONS WITH GOLD AND LUSTRE

Decorations with gold-platinum-lustre-metallic and Shine grit. Shine grit gives a low-thickness shiny white gloss. Decorations made with glazes featured by small percentage of pure gold can lose brilliancy in time, getting the peculiar colour of old gold. The application of precious metallic lustres gives the tile different colour shades, for a product with bright mother-of-pearl reflections and greater colour incisiveness.

INSTALLATION INSTRUCTIONS

Before starting installation, make sure that the slab is positioned on the correct side and that the pattern is aligned with the graphics of the adjacent slabs. Spread the adhesive on the walls to be tiled using a notched trowel of at least 6 mm. As an interior wall coating, no slab back buttering is needed. Class C251 adhesives are suitable for installation. For a better aesthetic result, we recommend spacing the slabs with a 1-mm joint. Instead, use a rubber trowel to beat the slabs to align them reciprocally. Do not use epoxy grouts, rather seal joints with cementitious grouts only, protecting the tile surface beforehand with a paper masking tape. Do not use mechanical levelling systems as their removal may damage the surface of the decoration.

CLEANING INSTRUCTIONS

Do not use abrasive sponges, rather immediately and gently wipe away any grout residue with a cloth using water or commercially available neutral detergents. For stubborn dirt, use any degreasing detergent as long as it is not highly alkaline. Never use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia and alkaline products, strong acids or abrasive materials.

Should these rules not be followed, Fabbrica S.p.A. is not liable for any damage caused to the product claimed.

INDICATIONS GÉNÉRALES

Les dalles des collections IMAGINE sont exclusivement destinées au revêtement mural d'espaces intérieurs. Les décorations de ce produit n'offrent pas une bonne résistance aux rayures. Il est donc nécessaire de faire très attention lors de la manipulation des dalles en évitant de les heurter ou de traîner des ustensiles et des objets durs et pointus sur leur surface. Au moment du levage, séparer les dalles avec la feuille de protection afin d'éviter de frotter les surfaces entre elles.

DÉCORATIONS AVEC DU VERRE ET DE LA GRENAILLE

Matériau céramique haut de gamme caractérisé par la présence de craquelures.Les décorations par application artisanale sur le carrelage de verre et de grenaille en verre peuvent présenter des irrégularités de répartition sur la surface. Cela ne réduit pas l'effet esthétique du produit et, au contraire, met en valeur ses caractéristiques.

DÉCORATIONS DORÉES ET LUSTRÉES

Décorations avec or-platine-lustre-métallisées et grenaille Shine. La grenaille Shine apporte une brillance liquoreuse dans une faible épaisseur. Les décorations réalisées avec des émaux, qui contiennent un certain pourcentage d'or pur, peuvent se ternir au fil du temps et prendre une coloration typique d'or patiné. L'application de lustres métallisés de très grande qualité donne au carrelage plusieurs teintes qui confèrent au produit des reflets nacrés accentués et des couleurs plus prononcées.

INSTRUCTIONS POUR LA POSE

Avant de commencer la pose, s'assurer que la dalle soit positionnée du bon côté et que le dessin soit aligné avec le dessin des dalles adjacentes. Étaler la colle sur les murs en utilisant une spatule dentée d'au moins 6 mm. S'agissant de murs d'espaces intérieurs, il n'est pas nécessaire d'appliquer la colle au dos de la dalle. Les colles de classe C251 conviennent pour la pose. Pour un meilleur résultat esthétique, il est conseillé de laisser un joint de 1 mm entre les dalles.En revanche, utiliser une spatule en caoutchouc pour taper délicatement sur les dalles afin de les aligner. Ne pas utiliser de mortiers époxy mais réaliser les joints avec des mortiers pour joints à base de ciment. Ne pas utiliser de systèmes de nivellement mécaniques car leur retrait pourrait endommager la surface de la décoration.

INSTRUCTIONS POUR LE NETTOYAGE

Ne pas utiliser d'éponges abrasives mais retirer immédiatement, et délicatement, les éventuels résidus de mortier avec un chiffon et de l'eau ou des détergents neutres disponibles dans le commerce. Pour les taches tenaces, utiliser un détergent dégraissant d'usage courant à condition qu'il soit hautement alcalin. Ne jamais utiliser d'alcool, d'acétone, de solvants, d'eau de Javel, d'ammoniac ni de produits alcalins, d'acides puissants ni de matériaux abrasifs.

En cas de non-respect de ces règles, la Fabbrica S.p.A. ne peut être tenue pour responsable des éventuels dommages sur les produits en cas de contestation.

ALLGEMEINES

Die Platten der Kollektionen IMAGINE sind ausschließlich als Wandbelag im Innenbereich bestimmt. Die Dekors dieses Produkts sind nicht besonders kratzfest. Daher muss bei der Handhabung der Platten darauf geachtet werden, dass Werkzeuge und harte, scharfe Gegenstände nicht an der Oberfläche anstoßen oder schaben. Halten Sie die Platten beim Anheben mit der Schutzfolie getrennt, um ein Aneinanderreiben der Oberflächen zu vermeiden.

DEKORE MIT GLAS- UND FESTTEILCHEN

Hochwertiges Keramikmaterial mit besonderer Craquelé-Optik. Dekorationen durch das handwerkliche Aufbringen von Glas und Glassplitt auf Keramikfliesen können Unregelmäßigkeiten in ihrer Oberflächenverteilung aufweisen. Es handelt sich dabei keinesfalls um eine Beeinträchtigung der ästhetischen Wirkung des Produkts, sondern vielmehr um eine Besonderheit.

DEKORE MIT GOLD UND GLITTER

Dekore mit Gold-, Platin-, Glitter-, Metallic- und Shine-Einschlüssen. Die körnigen Shine-Einschlüsse verleihen der Produkt eine samtige Brillanz mit geringer Stärke. Glasurdekore, die einen Anteil an reinem Gold enthalten, können mit der Zeit ihren Glanz verlieren und eine antike Goldfarbe annehmen. Die Applikation von kostbarem Metallic-Glittermaterial verleiht der Fliese verschiedene Farbtöne mit mutterperligem Schimmer und einer Verstärkung der Farben.

VERLEGEHINWEISE

Bevor man mit der Verlegung beginnt immer sicherstellen, dass die Platte auf der richtigen Seite liegt und dass das Muster mit den Grafiken der angrenzenden Platten übereinstimmt. Den Klebstoff mit einer mindestens 6 mm Zahnpachtel auf den zu verlegenden Wänden auftragen. Da es sich um Wandbeläge im Innenbereich handelt, muss kein Kleber auf die Rückseite der Platte aufgetragen werden. Für die Verlegung eignen sich die Klebstoffe der Klasse C251. Für die optisch ansprechendste Verlegung dieser Platte wird eine Fugenbreite von 1 mm empfohlen. Für die richtige Ausrichtung der Platten, diese mit einer Gummispatel abklopfen. Keine Epoxid-, sondern Zementfugenmasse benutzen. Keine mechanischen Nivelliersysteme verwenden, da bei deren Entfernung die Oberfläche des Dekors beschädigt werden könnte.

REINIGUNGSHINWEISE

Keine Scheuerschwämme benutzen, sondern Fugenmassenrückstände sofort mit einem Tuch und Wasser oder handelsüblichen Neutralreinigern vorsichtig entfernen. Für hartnäckige Verschmutzungen eignen sich herkömmliche fettlösende Reinigungsmittel, unter der Bedingung, dass sie nicht stark alkalisch sind. Niemals Alkohol, Aceton, Lösungsmittel, Bleichmittel, Ammoniak und alkalische Produkte, starke Säuren oder Scheuermittel verwenden

Bei Nichteinhaltung dieser Regeln haftet Fabbrica S.p.A. nicht für beanstandete Produktschäden.

caratteristiche tecniche

technical features | caractéristiques techniques | technische eigenschaften

ISO 13006 - EN 14411 - ISO 10545 Standards

Nominal sizes (cm): 60x120; 120x280	Thickness (mm) : 6, 8.8
Sides: rectified	Surface: natural
	Product Group: Bla-UGL

Technical characteristics		Test method	EN 14411 and ISO 13006 requirements	Italcer Average values
Dimensions	Length and width	ISO 10545-2	±0.6% and ± 2.0mm Rect. : ±0.3% and ± 1.0mm	Compliant
	Straightness of sides	ISO 10545-2	±0.5% and ± 1.5mm Rect. : ±0.3% and ± 0.8mm	Compliant
	Rectangularity	ISO 10545-2	±0.5% and ± 2.0mm Rect. : ±0.3% and ± 1.5mm	Compliant
	Flatness	ISO 10545-2	±0.5% and ± 2.0mm Rect. : ±0.4% and ± 1.8mm	Compliant
	Thickness	ISO 10545-2	±5% and ± 0.5mm	Compliant
Water absorption		ISO 10545-3	≤ 0.5%	Compliant
Linear thermal expansion		ISO 10545-8	Declared value	$\alpha \leq 7.1 \times 10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1}$
Thermal shock resistance		ISO 10545-9	No alterations	Resistant
Frost resistance		ISO 10545-12	No alterations	Resistant
Chemical resistance		ISO 10545-13	Declared value	LA – HA
Household chemicals resistance		ISO 10545-13	B min.	A
Stain resistance		ISO 10545-14	Class 3 min.	5
Mohs Hardness		UNI EN 101	5 Min.	7
Shade variation		ANSI A 137.1	Not required	/
Fire reaction		UNI EN 13501-1	-	A1 _{FL} class
Thermal Conductivity		EN 12524	Not required	$\lambda = 1.3 \text{ W/m}\cdot^{\circ}\text{K}$
Light and colour fastness		DIN 51094	Not required	No variations

AD: Punto Immagine s.r.l.
Marketing La Fabbrica
Print: bBold srl
II Edizione: Marzo 2022

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.
The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi.
The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons.

Italcer S.p.A. SB si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto. Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.
Italcer S.p.A. SB reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.
All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

Consulta il catalogo generale o il sito www.lafabbrica.it per vedere gli ultimi aggiornamenti.
Check out our general catalogue or our website at www.lafabbrica.it for our latest updates.



Catalogo generale
General catalogue



www.lafabbrica.it

Certificazioni di prodotto
Product certification. Certification de produit. Produkt Zertifizierungen.



Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina.
Certification mandatory for export to China.
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine.
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung.





ITALCER S.p.A. SB | P. IVA 00142060359

Uffici Commerciali, Showroom
Sales Department, Showroom

Via Emilia Ponente 2070 - 48014 Castel Bolognese (RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223
info@lafabbrica.it - www.lafabbrica.it



FOLLOW US